ステーショナリーフリーマガジン【ブンツウ】

BUN2

vol.25

2009年8月号

偶数月1日発行

0円

魅惑の

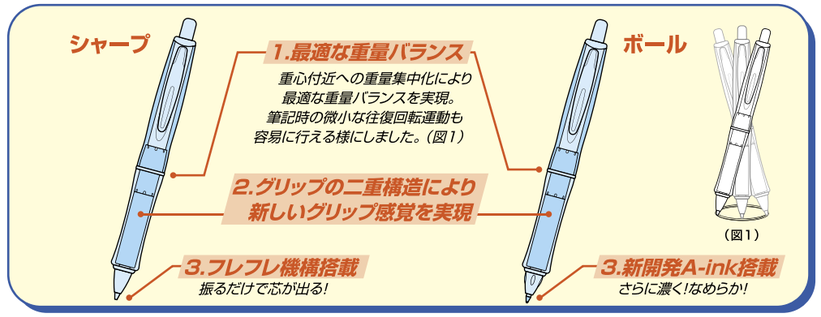
はんこワールド

『2009 BUN2大賞』投票スタート

パイロットコーポレーション社製の『Dr.グリップ Gスペック』『フリクションボール』『ハイテックC』『ペチット1』と、ディズニーキャラクターがタッグを組み、《カワイイのに高機能》《高機能なのにオシャレ》な筆記具を展開しました！

Dr.Grip G-SPEC

首・肩・腕への負担軽減。軽い力で筆記できる最適な重量バランス。



Dr.グリップ Gスペック シャープ DC／Dr.グリップ Gスペック ボール DC
各¥800(税込¥840)

FRIXION ball フリクションボール

消えるを変える!

フリクションボール0.5 DC
各¥300(税込¥315)

フリクションで書いた後

- **●こすると筆跡が消える！**
  筆跡を専用ラバーでこすると、生じた摩擦熱でインキの色が無色透明になります。
- **●こすっても消しカスが出ない！**
  温度変化を利用してインキを無色にするため、消しカスが出ません。
- **●なんどでも、書き・消し可能！**
  一度消した箇所に、繰り返し何度でも書き直すことができます。

HI-TEC-C

0.4 ミリボール **超極細** 筆跡幅 0.2mm

手帳に、ノートに。にじまず、なめらか、激細ボールペン。

ハイテックC 0.4 DC
各¥300(税込¥315)

激細のヒミツ ペン先はパイプの先端に3つのくぼみをつけて極小超硬ボールを点で支える「3点支持方式」。
インキは微生物から作られる樹脂を用いた「バイオポリマーインキ」だから激細の文字もにじまず、なめらかに書けます。

Petit 1

手のひらサイズでかわいいクリアボディ。

ペチット1（ワン）DC
各¥400
(税込¥420)

カートリッジ式だから長～く使える！
詰め替えの際はペチットワン専用カートリッジインキをご使用下さい。

ロゴが見える様に握れば最高の筆記ポジション！

ペン先はステンレス製。
ペンポイント付だから
ソフトな書き味。

万年筆のようにインキをコントロールする大型ペン芯ハイコントローラー。

ISO 9001：2000
QMS：D0000162
ISO14001：2004
EMS：D0000049
HEAD OFFICE

サンスター文具株式会社（本社）は ISO9001とISO14001を取得しています。

6.1 挑戦の日
挑戦します 企画とアイデア

sun-star サンスター文具株式会社
本社●東京都台東区竜泉3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640
支店●札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡
http://www.sun-star-st.jp/

CONTENTS

BUN2 2009年8月号 /Vol.25

Ｂｕｎ２【ブンツウ】は、「文具通信」の略。文具が大好きで、文具通のみなさんのための情報誌として創刊しました。普段何気なく使っている文具だけど、実はこんなに楽しい・スグレモノがいっぱいある！　そんな新鮮な情報を、みなさんにお届けするのがこのＢｕｎ２です。文具店での楽しいお買い物にぜひ役立てて下さい。

6 ～ 11　**魅惑のはんこワールド**
芸術的消しゴムはんこの世界
いるいる◎キャラはんこの楽しみ方
はんこセレクション
Rubber Stamp Art／こちょうかずこ
スタンプ特集号特別編「スタンプはじめの一歩」

14 ～ 15　**「2009 Ｂｕｎ２大賞」候補商品一覧**

20 ～ 21　**最新ステーショナリー**
書きも書いたり⑳／樋口健夫

23　**書き続けて四半世紀 アイデアマラソンのはじまり**
ニューヨーク発文具レポート／外海君子

24 ～ 25　**長い鉛筆の話～前編～**

27　**違いがわかる男の文具講座**
24時間目・携帯筆記具／高畑正幸

29　**豪華賞品続々の読者プレゼント**

29　**色物文具で楽しめ**
第10回・たっぷりカドがとれる消しゴム詰め合わせ／きだてたく

赤ちゃん誕生のお祝いと記念に

赤ちゃん誕生 記念はんこ

Congratulations

赤ちゃんの写真・お名前・生年月日など記念にプリントしたおしゃれな収納ケースに、印鑑と印鑑ケースをセットしました。
お子様専用の預金口座の届け出印として、実用的にお使いいただけます。
出産祝の贈り物としても喜ばれることでしょう。

A
赤ちゃん誕生はんこ
スタンダード
参考上代 税込6,800円

B
赤ちゃん誕生はんこ
がま口タイプ
参考上代 税込6,500円

●印鑑を持ち歩く際
ちりめん袋ホック式や
通帳も入りますちりめん巾着も
ご用意出来ます。

おじいちゃん、おばあちゃんからお孫さんに！！
親戚・友人からのお祝いに！

名前は漢字・ローマ字のいずれかを選択できます。

題名は「祝誕生」、「Congratulation」の2通りから選択できます。

ギフト用に包装も承ります。

赤ちゃんの顔写真

印鑑書体見本
（12mm丸）

楷書体　古印体

楷書体・古印体の2種類

お子様の預金口座の届け出印として使用できます！

●お問い合わせは
谷川商事株式会社　http://www.e-tanny.jp
●お問い合わせメールアドレス ht@taniever.co.jp 担当:谷川尚（タニカワヒサシ）
〒409-3294　山梨県西八代郡市川三郷町岩間437　FAX 0556-32-3181

※掲載の写真は印刷の為、実際の商品とは多少色が異なります。デザイン・パッケージ・仕様等は改良の為変更する場合があります。

特集 魅惑のはんこワールド

芸術的消しゴムはんこの世界

松野由起子さん

消しゴムはんこの「はんけしくん」を発売しているヒノデワシでは、消しゴムはんこのワークショップを随時開催しているが、「はんけしくん　芸術コース」レッスン1のワークショップを6月22日から8月24日まで、東京・向島の本社で毎月1回行っている。消しゴムはんこを芸術的な作品に仕上げようという新しい試みだが、その第1回目の授業の模様を取材した。

芸術コースの講師を務めているのは、はんけしくんインストラクターの松野由起子さん。

「彫り方は上手くなったけど、図案に悩んでいる人は多いようですので、絵の描き方で新しい提案をしたいなと思いまして」という松野さんは、美大で絵画を専門に学んできた人だが、趣味ではじめた消しゴムはんこにも、本格的な絵画の技法を取り入れて作品を作っている。松野さんが作った作品を拝見したが、A4サイズの大判のはんけしくんを使ったその作品は、細部まで描き込んで陰影を表現した本格的な版画の世界だ。

「はじめに猫を描いていたのですが、ヒゲを描きたいなとか段々欲求が出てきて、自分が描いた絵をそのままはんこにできないかと思うようになりました」。

松野さんのイメージする作品は、絵に陰影や奥行き感を出した、黒でも白でもない〝中間色＝グラデーション〟を表現した作品。ワークショップでは、下絵の描き方とトレースの仕方からはじまり、グラデーションの彫り方を伝授していく。最終的には、大判のはんけしくんを使い、額で飾れるような作品を作ることが目標だという。

松野由起子さん　多摩美術大学絵画科卒業。愛猫「マオ」のはんこを制作したのをきっかけに消しゴムはんこにのめり込み、2007年に「stamp zoo」と題して絶滅危惧の動物をモチーフにした作品を作りはじめる。昨年3月にヒノデワシの「はんけしインストラクター・A認定」を取得。現在は、講習会をしつつ、イベントや野生動物に関する活動などに参加しながら、日々消しゴムはんこを制作中。
http://blog.goo.ne.jp/mao_nyan_hompo/

猫を描いた、A4判の松野さんの作品

レッスン1となる今回のテーマは「細かいモチーフを彫る」。第1回目の本日は、下絵のトレースまでを行うという。講習に集まったのは6名だが、皆さん消しゴムはんこ上級者の方ばかり。消しゴムはんのこインストラクターの人も結構いたようだ。

「絵に奥行きを出すためには、物を透明に見ることが必要です。下絵の段階では、表面的に見えないところも描いていきます。目をレントゲンにして、奥にあるものを描くようにすれば、幅が広がっていきます」。

芸術的な作品を作るので、授業の内容もまるで美術教室のようだ。教わる生徒も「一言も聞き漏らさない」という姿勢で、普段の消しゴムはんこ教室の和気あいあいとした雰囲気とは違った緊張感が感じられた。

9月からレッスン2も開始予定。また同時に、レッスン1も再度開催されるそうなので、芸術的な消しゴムはんこを作ってみたいという人はぜひ参加してみては？

自宅で学べる「はんけしくん」消しゴムはんこ基礎講座 開講

図案を消しゴムに写して彫るだけで簡単に作れる消しゴムはんこ。コツさえ覚えれば、誰にでも簡単に作ることができます。基礎講座では、基本の消しゴムはんこの彫り方を中心に、消しゴムはんこのいろいろを学んでいきます。同講座を終了後、中・上級講座を受けることができます。中・上級講座を修了すれば、はんけしインストラクター講師認定をお受けいただくことができます。

受講料：5,250円（教材費および添削1回分、修了証込み）
監修：こまけいこ／協力：はんけしインストラクター（松野由起子、後藤美知子、清水みほ、仁平美樹子、宇田川真紀）

申し込み・問い合わせ
ヒノデワシ株式会社「はんけしくん」消しゴムはんこ基礎講座係
TEL 03-3611-3156　ホームページ http://www.hinodewashi.co.jp

ヒノデワシから「はんけしくん」新製品

はんけしくん やわらかめ＆かため
消しゴムはんこ職人・津久井智子さんがプロデュース。表面だけが色付きだから、浅く彫っても彫ったところが分かりやすいのが特徴で、図案を写しても見やすい色を採用。サクッと彫りやすい「やわらかめ」、しっかり長持ちの「かため」の2種類からチョイスできる。各2個入り682円。

オーロラはんけしくん
暗いところでやさしく光る、蓄光タイプのはんけしくん。透明だから刃先が見え、彫った場所と深さが分かりやすい。また、やわらかくて彫り心地も良く、厚みもあるので手にインクがつきにくい。472円。

消しゴムはんこ職人・津久井智子さんがデザイン

いるいる◎キャラはんこの楽しみ方

スタンプメーカーのこどものかおから発売されている「いるいる◎キャラはんこ」は、本誌連載でおなじみの消しゴムはんこ作家、津久井智子さんが描いた32種類のキャラクターをスタンプにしたもの。実際に津久井さんが彫ったイラストを使用しているので、押した感じはまるで本物の消しゴムはんこのよう。自分や家族、友だちにぴったりのキャラを探して、コレクションやプレゼントにおすすめだ。このはんこの楽しみ方を津久井さんに語ってもらった。

この「いるいる◎キャラはんこ」は、皆さんが親しくなりたいと思っている誰かとの、コミュニケーションを手伝うアイテムになればいいなという願いで生まれました。商品名のとおり、いろんな場面や状況で「いるいる！」と思える言動やキャラクターを、私なりに想像して形になった物です。「実は私にはこういう部分があるんだよ」という間接的なアピールや、「あなたにはこういうおもしろさがあるよね」という、さりげない愛情表現として使ってもらえたら楽しいと思います。

名刺に押したり、手紙やメモに押して添えたり、お土産袋に押したり、親しい人にプレゼントしたり…いろんな使い方があると思います。はんこを押す素材はもちろん、配置や色を変えるだけでも、表現を大きくアレンジできます。本当は100パターンも200パターンもアイデアはあって、32種類ではとても表現しきれないな～と感じています。

「ホビーショー」でこの商品の実演をしたときに、お客さんに3点ずつ好みのキャラはんこを選んでもらって、缶バッチをつくりました。赤色の「ひろ」ばかり三つ選ぶ人もいれば、「みずえ」「ちよ」「ふうか」から一つずつ選んだ人もいました。それで分かったのは、その人の「組み合わせの妙」が、独自の個性を彩るんだなーということです。便宜的に、性格別に4人のキャラに分類してありますが、どれもイメージ源は私という1サンプルの内側の要素から生まれた姿なので、実は人格は1種類とも言えるし、一つひとつが別個であり、いろんな人の要素にも通じると言えるかもしれません。

皆さんもキャラにこだわらずに、「これも自分の中にいる」「これもいる」と思うはんこを自由に手に取って遊んでください。たくさんの人に使ってもらって人気が出たら、もっとキャラのバリエーションが増やせると思います（笑）。

津久井さんが描いたキャラクターをデザインしたスタンプ。情熱的な「ひろ」、癒し系の「みずえ」、自由奔放な「ふうか」、マイペースな「ちよ」の4人をベースに、32種類のスタンプをラインアップしている。各336円。**こどものかお**

5月に開催された「日本ホビーショー」で津久井さんがデモンストレーション

津久井さんプロデュースのおすすめインクパッド

そらまめ
津久井さんがプロデュースした、布、紙、木に押せるインクパッド。レトロなテイストをイメージした4色のインクが、そらまめのようなスタンドにセットされている。全6種類で、各630円（4色セット）。
ツキネコ

フィルム素材の透明ふせん

（ET285）
■ 12x65mm 18x65mm 120枚、ポリ袋入り440円
■ その他12色、5サイズの各種セット有

銀座伊東屋でブレイク！
お取り扱い店詳細はHPでご案内しています。
http://www4.ocn.ne.jp/~etiquett/　ふせん工房　0795-32-2088

第3回 スタンプカーニバル

スタンプ作品作りや買い物が楽しめるイベントが、ますますパワーアップして今年も開催。津久井智子さん、こまけいこさん、山田泰幸さんなど人気アーティストも続々登場の予定！
日時：10月17日（土）、18日（日）10：00～17：00
会場：東京都立産業貿易センター浜松町館5F
入場料：800円（消費税込、2日間有効）
＊小学生以下、65歳以上の人、体の不自由な人は無料
主催：スタンプカーニバル実行委員会
公式サイト http://www.stampcarnival.com/

昨年のイベントの模様

書類は
パソコンの中なのに、
どうしてハンコは
外だったのだろう。

新発売

できました！パソコン上で手軽に
捺せるシヤチハタネーム。

シヤチハタ
デジタルネーム

○パソコン内の Microsoft® Excel Microsoft® Word 文書に直接なつ印！ ○印鑑データのお申し込みはWEB（パソコンのみ）でカンタン！ ○標準小売価格 ¥2,079（税込）

Microsoftは米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国の登録商標です。

シヤチハタ株式会社 www.shachihata.co.jp お客様相談室 TEL052-523-6935 ギュッとクオリティ Shachihata

ロ～ラ～コロコロとスタンプするだけで
見られたくない個人情報をガード！

めかくしスタンプ。

かわいいスタンプで手軽に個人情報を
見えにくくする「めかくしスタンプ」に
ローラータイプが新登場。ローラーなので
サイズを気にせず、自由自在に使えます。
捺印が薄くなってきたら別売の
専用インクパッドでインクを補充できます。
※この商品は情報を完全に見えなくするものではありません。あらかじめご了承下さい。

各¥1,050（本体価格¥1,000） インク色：黒

8月20日発売予定

めかくしスタンプも好評発売中！

【Lサイズ】各¥1,050（本体価格¥1,000） インク色：黒

NEW!

印面原寸見本（一部）

●MS-003 リサとガスパール めかくしスタンプ L
© 2009 Anne Gutman & Georg Hallensleben / Hachette Livre

●DO-160 ミッキーマウス めかくしスタンプ L
●DO-162 リロ＆スティッチ めかくしスタンプ L
●DO-166 くまのプーさん めかくしスタンプ L
© Disney. Based on the "Winnie the Pooh" works, by A. A. Milne and E. H. Shepard.
© Disney

【Mサイズ】各¥735（本体価格¥700） インク色：黒

●DO-159 ミッキーマウス めかくしスタンプ M
© Disney

●DO-161 リロ＆スティッチ めかくしスタンプ M
© Disney

●MS-001 ハローキティ めかくしスタンプ L
©1976, 2009 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO.S0071319

●MS-002 ドラえもん めかくしスタンプ L
© Fujiko-Pro, Shogakukan, TV-Asahi, Shin-ei, and ADK
発売元：㈱キョウワノート株式会社

ティズニーフェイスが印象的！中にはティズニーキャラクターもいっぱい。

●DO-168 ミッキーマウス ローラーめかくしスタンプ

プーさんフェイスがとってもキュート！100エーカーの仲間達もいっぱい。

●DO-169 くまのプーさん ローラーめかくしスタンプ

リロ＆スティッチに出てくる素敵な仲間？が勢揃い！

●DO-170 リロ＆スティッチ ローラーめかくしスタンプ

© Disney 印面80%見本（一部）
© Disney. Based on the "Winnie the Pooh" works, by A. A. Milne and E. H. Shepard. 印面80%見本（一部）
© Disney 印面80%見本（一部）

インクが薄くなってきたら…
インクを補充しましょう！

●INK-010 ローラーめかくしスタンプ専用補充インクパッド 黒 ¥378（本体価格¥360）
めかくしスタンプ専用補充インクもあります
●INK-009 ¥315（本体価格¥300）

【BIGサイズ】各¥1,575（本体価格 ¥1,500） インク色：黒

●DO-163 ナイトメアー ビフォア・クリスマス めかくしスタンプ BIG
© Disney

●DO-167 ミッキーマウス めかくしスタンプ BIG
© Disney

豊かな時間を演出する
株式会社ビバリー
東京都中央区銀座8-10-6銀座MEビル
TEL.03-3572-4972 FAX.03-3571-3907
ホームページ www.be-en.co.jp

★商品改良のため、デザイン、仕様などに変更が生じる場合がありますので予め御了承ください。★カラーは、印刷のため実際の色とは多少異なります。

09.07

個性派スタンプが勢揃い はんこセレクション

翔運印鑑ケース＆印鑑
運気がアップする４つのデザインで展開。究極の幸運の象徴と言われている「昇龍」、立身出世・家運隆昌・金運向上の象徴と言われている「躍鯉」、成功と繁栄、仕事運を高める象徴と言われている「鳳凰」、魔よけの願いを込めた象徴で、決断と才知・金運の象徴とも伝えられている「猛虎」をラインアップ。印鑑ケース 577円、印鑑はオープン価格（ケースと印鑑は別売です）。
谷川商事

シャイニー
セルフインキングスタンプ
スタンプ台なしで連続して押すことができるスタンプ。鮮明ななつ印を追求し、様々なスタンプ業務に対応している。カラフルボディも特徴。全６サイズで、2,100円～6,090円。印面は、同封のハガキかパソコン、携帯電話から簡単にオーダーできるメールパック方式。
谷川商事

PEANUTS©United Feature Syndicate,Inc.

スヌーピー
先生のごほうびスタンプ
木製ごほうびスタンプ
子どもの“やる気”を育てる「先生のごほうびスタンプ」「木製ごほうびスタンプ」（各 2,520円）にスヌーピーが登場。先生のごほうびスタンプは、インクパッド不要の浸透印タイプで、スタンプ４個をセット。木製ごほうびスタンプは、大・中・小の３サイズがセットされていて、使い方はいろいろ。
ビバリー

手軽に使える「プチらっかん」

書画や絵画、絵手紙などの作品の仕上げになつ印する落款印を現代風にアレンジしたのが、シヤチハタから発売されている「プチらっかん」だ。仕上げにポンっと落款印をひとおしすることで、作品が素敵に仕上がる。
「落款印をもっと手軽に使ってもらいたいと、ネーム印のように使えるものを考えました」と同社が言うように、インキ内蔵式だから枚数が多くても手軽にポンポンおせるのが特徴。コンパクトサイズで、携帯に便利な組ひもストラップ付きだから、旅先でのスケッチや手紙などでの使用におすすめ。ボディカラーは、ブルー、ピンク、パープルの３色。また、キャップは回転ロック式で外れにくい。
印面は、書体が楷書、行書、隷書、古印、明朝、角ゴシック、丸ゴシック、てん書の８書体、インキ色は黒、赤、藍色、緑、朱色、紫の６色。文字の配列パターンも多彩で、どれにするか選ぶのも楽しい。印面の注文方法は、インターネット・専用ハガキで申し込みできるメールオーダー式（１、３６５円、または販売店窓口（Ａタイプ１、１５５円、Ｂタイプ１、４７０円）で。インターネットでは、印面をプレビューしながら注文できるので便利だ。
シヤチハタ

パーソナルシールプレス
便箋や名刺などにサインや家紋を刻印できるパーソナル向けのシールプレスで、いわばインク不要の３Ｄスタンプ。一つの本体で、用途に応じて刻印部分を交換できるので経済的。高級感のある美しいデザインで、インテリアとしても最適。卓上タイプ（黒、シルバー、ゴールド）と、ハンディタイプ（黒、シルバー）の２種類をラインアップしている。
印面は、自分のサインや家紋を注文するオーダータイプ（卓上タイプ 26,500円、ハンディタイプ 21,500円）と、あらかじめ印面が用意された既製タイプ（卓上タイプ 21,500円、ハンディタイプ 16,500円）の２タイプ。既製タイプ印面は「ありがとう」「Thank you」「おめでとう」「Congratulation」「祝」「寿」「Happy Birth Day」「Present for you」「感謝をこめて」の９種類で、ギフト用にぴったり。
また、シールプレスで刻印できるゴールドの「ラベルシール」も発売。ギフトのラッピングや手紙に最適で、大切な人への贈り物に使うと、贈り物をさらに引き立て、忘れられない大切な想い出を演出してくれる。60ピース入り（６ピース ×10シート）で 630円。
ニューコン工業

パーソナルシールプレスで刻印したラベルシール。大切な人へのギフトラッピングに最適だ。

スポンジはんこセット
切り抜くだけで、簡単にスタンプができる「スポンジはんこ」のセット。スポンジシートの厚さは２㎜で、はさみで好きな形に切り抜くことができる。図案集も付いて 630円。また、厚さ１㎜の「薄～いスポンジはんこセット」も発売。パンチで切り抜いてスタンプが作れる。420円。
こどものかお

データネーム 15号　イラストパターン印面
日付、名前と一緒に楽しいイラストがなつ印できる便利なスタンプ。「サッカーボール」「きのこ」「パンダ」などのイラストと、「合格」「ＯＫ」「みました」といったメッセージを組み合わせた 53パターンを用意した。先生が生徒と楽しくコミュニケーションをとるのに最適。日付は回転子を回すだけで簡単に変更できる。インキの補充ができる上、いつも鮮明におせるインキパッドをキャップまたはスタンドに内蔵。リサイクル素材を使った環境対応商品。キャップ式 3,549円、スタンド式 3,780円。マスター部（印面）1,522円。
シヤチハタ

中の台紙を入れ替え自由

ネームＫｉｃｋｉ（キッキ）
ボディを着せ替えできる、アクセサリー感覚のネーム印。気分によって中の台紙を入れ替えたり、お気に入りの写真を入れたり、オリジナルデザインが楽しめる。朱肉のいらない浸透印タイプで、便利なストラップ付き。コロンとしたキュートな形なので、アクセサリー感覚で使える。イエロー、ピンク、グリーンの３色で 1,522円（別製品は 2,257円）。
サンビー

Rubber Stamp Art

こちょうかずこ

スタンプ特集号　特別編

スタンプはじめの一歩

某月某日「次号は一年ぶりのスタンプ特集です」と編集のU島さんよりご連絡。実は、いつものように、作品の作り方で原稿を書きかけていましたが、せっかくのスタンプ特集号なので、急きょ内容変更しスタンプの基本をお届けすることにしました。

★　★　★

★インクの付け方

認印ぐらいの小さいサイズのスタンプならあまり気にしなくても大丈夫ですが、それ以上の大きさのスタンプの時には、インクパッドを持って、印面を見ながらインクをつけるとまんべんなくつけられます。一度にぎゅーっと押しつけるのは厳禁。溝にインクが入り込んで、にじんでしまう原因になります。

インクのつけ方

言うなれば、インクつけて押す。それだけのことですが、ちょっとしたコツで失敗が少なく、思い通りの作品に近づけるようになると思います。

軽く、パタパタとパッティングする要領で、何度も繰り返しインクをつけていきます。

にじんだ失敗例

インクパッドが乾いてしまっていることもよくあります。なんとなくインクの色が薄い感じがしたら、インクの補充をお勧め。パッドがよみがえります。パッドの見た目では分からないので、インクの減りや乾きに気がつかないで使っていて、補充してみたらあまりの違いにびっくり、っていうことも。

補充後

補充前

★スタンプの押し方

必ず、凹凸のないなめらかで平らな表面で作業しましょう。

スタンプは両手でしっかりと固定し、紙に水平に押しあてます。片手でずれないように固定しながら、もう一方の手の平や指を使って、押し残しのないように、まんべんなく圧力をかけます。

中央を押す

しっかりと固定

スタンプをぐりぐり動かしたり、斜めにして押したりするとブレる原因になります。

ブレた失敗例

スタンプの固さはそれぞれデザインや素材により固さが違いますので、どれぐらいの圧力をかけるかは試し押しをして加減します。

押し足りない失敗例

一般的に、赤いゴム製のスタンプは固く、クリアスタンプ（樹脂の透明スタンプ）は柔らかめです。大きなスタンプほど、全体に圧力がいきわたりにくいので、しっかりと力を加えます。

成功例

★応用編

大きなスタンプは「版画方式」のほうが楽なこともあります。

印面を上にしてスタンプを置き、インクをつけたあと、紙を上からかぶせ、手のひらを使ってインクを移しとります。アイロンをかける要領で、あまり力を加えず、紙がずれないように注意。

手のひらで転写

紙をかぶせて

★使用後はクリーニングを

使い終わったら、いらない紙に何も写らなくなるまで押し、インクに合ったクリーナーでクリーニングし、よく乾かしてから保管します。

ウッドスタンプの場合は、持ち手やクッション（印面と持ち手の間のスポンジ）があまり濡れないように洗います。

保管は直射日光を避けてあまり圧力がかからないように箱などにしまっておきましょう。直射日光は、印面のゴムや樹脂を劣化させます。圧力が加わっていると、印面やクッションがつぶれてしまいます。

正しい手入れと保管をすれば、とても長持ちしますヨ。

スタンプは誰にでも出来るアートです。簡単なので習うより慣れろ、なのですが、ちょっとしたコツを知っているだけで出来上がりが違ってきます。思い通りに押せれば楽しさもまた広がります。ご質問がありましたら編集部経由でお問い合わせくださいね。

【著者紹介】

横浜生まれ、現在はカリフォルニア州在住のスタンプアーティスト。
1994年に「Zu´s Studio」を設立。スタンプアートの普及活動の傍ら、スタンプ関連商品の開発に携わっている。

日本文具大賞 2009
デザイン部門
『グランプリ』受賞

maruman
Mnemosyne
NOTE PAD

デザイン部門 グランプリ
第18回 日本文具大賞 2009
ISOT
国際 文具・紙製品展

マルマンの「ニーモシネ ノートパッドホルダー付A5」が、第18回日本文具大賞のデザイン部門で『グランプリ』に輝いた。文具・紙製品の国際見本市「ISOT2009」の開催初日である7月8日に東京ビッグサイトの展示会場内で発表されたもので、同時に表彰式も行われ、トロフィーが授与された。そこでBun2編集部は7月某日、同社を訪問し、デザインを担当した浅井公美子さんにインタビューした。

「ニーモシネのデザインコンセプトは、フラットとシンプルです。黒い表紙に黄色い扉、そしてマルマンのオリジナル筆記用紙という組み合わせは2005年の発売当初から変わっていません。現在20アイテムのラインアップとなっていますが、私がデザインを担当することになったのは、最初に発売した7アイテム以降のことです。このときに表紙のデザインに4つの統一ルールを設けることにしました。そのルールはニーモシネのロゴ、マルマンのロゴ、スペック、品番を表記することです。この表記を入れる位置についても、天綴じタイプは中央の下、横綴じタイプは右端中央に決めました」。

浅井さんがデザインを担当することになった時点で、ニーモシネの売り上げはどんどん伸びていたといい、アイテムを拡充するに当たっては、それまでのイメージを崩さない中で、デザインにおける統一したルール作りが必要だったようだ。

このルールに基づいて発売したのが、メモ「ルーツ」、A5ノート「インスピレーション」、A4ノート「イマジネーション」。この3製品は方眼罫と無地の2タイプあることから、店頭で簡単に見分けられるようにと、ラベルにイラストと文字で表記し、ビジュアルでわかりやすく表現した。このような細かい配慮もデザイナーの仕事である。

グランプリを受賞した「ニーモシネ ノートパッドホルダー付」は、きれいに切り取れるミシン目入りの本文で、切り取り後は正寸の設計。コピーした時に写りにくい本文罫印刷。専用ホルダーは、軽量で、切り取ったメモなどを入れて一元管理できるポケット付きなのでシステム的な活用が可能――などの点が高く評価された。

「ノートパッドはこれまでのPPの表紙ではなく、初めて紙の表紙を採用しました。ただし黒い紙はキズが目立つのが難点。表紙に使うのですから、キズが目立つ紙は使えません。キズが目立たない黒い紙を探すのには一番苦労しました。いろいろな紙で試した結果、マットな黒い紙にニスを引くことでPP表紙に近づくことが分かりました。金色のロゴを印刷するのも、実際に印刷してみて色の出方をチェックしました。ひと口に金色といってもいろいろあるんです。従来のPP表紙のイメージを崩さない紙の表紙のデザインにはこだわりました。イメージは大切ですから」。

ノートパッドの専用ホルダーは、PPの厚さ、持ちやすさ、ポケットの形状と出し入れしやすさなどにこだわったという。

「専用ホルダーの厚さは0・7ミリ、ポケットの厚さは0・4ミリが最も相性がよく、使いやすさで決めました。持ち歩くときに角がとがっていると持ちにくいので、角は大きな角丸に。左側のポケットとメモを差し込むスリット、右側のポケットにはスジを入れることで、紙の出し入れをしやすくしました」。

グランプリ受賞については「ニーモシネの機能性を活かしたデザインが評価されてうれしいです」とコメント。また「黒い表紙なのに、大手文具店では購入客の6割が女性と聞いています。使いやすさを女性にも評価されているようで、うれしいですね」と浅井さんは満面の笑みをたたえて付け加えた。

グランプリのトロフィーを手にしている浅井公美子（あさいくみこ）さんは、マルマン企画グループ　デザインチームに所属。美大卒業後、同社で商品やパッケージデザインを担当。入社5年目で、これまでにかかわった商品は「ニーモシネ」のほか、「ジウリス」「ラミネートタブインデックス」「ダイアリー関連」「英習ノート」「図案シリーズ50周年ロゴ」など。石川県出身。趣味は読書、漫画。書店には何時間いても飽きないという。

ノートパッドホルダー付（A4・A5）
特殊5mm方眼罫ノートパッド（70枚）＋PP樹脂製専用ホルダー

A4
税込価格 1,575円
A5
税込価格 1,050円

ノートパッド（A4・A5・A7）
特殊5mm方眼罫ノートパッド（70枚）

A4　税込価格 945円
A5　税込価格 525円
A7　税込価格 315円

マルマン株式会社　〒151-0061 東京都渋谷区初台1-46-3 シモモトビル　TEL 03-5334-5314　ホームページ http://www.e-maruman.co.jp/

はさむだけで簡単！スケジュール管理
LIHIT LAB. Avanti スケジュールファイル

色々なファイルに別々に収納してしまい、いざという時に必要な書類がすぐ出てこない…という方に朗報。株式会社LIHIT LAB.（本社：大阪市中央区、社長：田中経久）は日付ごとに書類を挟むだけで簡単に管理できる「LIHIT LAB. Avanti スケジュールファイル」を開発。好評発売中だ。

スケジュールファイルは1から31までの見出しのついた仕切りに、その日に必要な書類を挟むだけで管理するので、整理も取り出しも簡単。

挟むだけではすぐに落ちてしまうのでは？と不安を抱いてしまうが、このファイルは仕切りを1枚ずつ背に溶着し、ファイルを閉じると背の部分が丸くなる独自の製造方法で、書類をがっちり保持することができる。

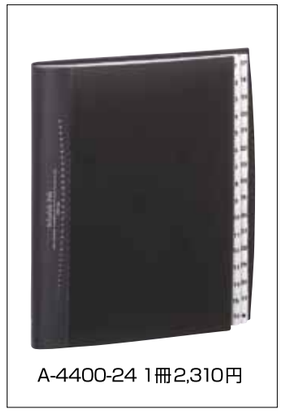
様々なサイズの書類やハガキも、ファイルの背の奥まで差し込んで挟めば同じようにしっかり収納できる。

ファイルを閉じると背のラウンド形状が作用して、書類を保持するしくみ。

また、同社から発売されている別売のカラークリヤーホルダーを使えば、1日のスケジュールを、会議やセミナー、会合など色別に分類し挟んでおけば、そのままホルダーごと持ち出しが出来てさらに便利に使える。

カラークリヤーホルダーが入るゆったりA4サイズで価格は1冊2,310円。

〈問い合わせ先〉
㈱LIHIT LAB.お客様相談窓口
06-6946-1931



A-4400-24 1冊2,310円

http://www.lihit-lab.com

良い品はお徳です
LIHIT LAB.

いつも知的冒険心
TOMBOW

トンボ鉛筆は、修正テープをひき過ぎてしまった場合、これをはがして修正前に復元できるテープリムーバーを備えた、携帯型の修正テープ「MONO PS」（モノ・ピーエス）を新発売した。テープ幅は2・5ミリ、4・2ミリ、5ミリの3種で、テープの長さは6メートル。価格は各252円。ユーザーの強い要望から商品化されたもので、本体尾端にテープはがしを付けた修正テープは同商品のみ。

業界唯一の新タイプ修正テープ

リムーバーを装備
MONO PS

「修正しなくてよい部分まで引いてしまった」「複写した後やFAX送信後に元に戻したい」「はみ出してしまった個所をカットしたい」など、修正テープをはがしたいというケースは結構多い。同社調査によると、これまでは「ツメではがしている」「とがったシャープペンの先で削っている」「カッターナイフで削る」などが多かったという。

新製品は、修正テープとテープリムーバーを一体化させ、手軽に修正テープをはがすことができるようにしたのが最大の特徴。リムーバーは、タイヤよりやや硬い弾力のある樹脂で、繰り返し使用可能。紙をほとんど削らない。使い方は、リムーバーを紙に付着したテープの端にあて、軽く一方向にスクラッチする要領で数回こするとはがれる（消しゴムのように往復させないこと）。修正前の筆記や印字を消し去ることはほとんどない。全長122ミリの携帯型。手ブレ補正ヘッドの搭載や、スライドカバー付きも特徴だ。

テープリムーバーはキャップ付き

商品の問い合わせ
トンボ鉛筆　フリーダイヤル 0120-834198
ホームページ　http://www.tombow.com

ツイストリングノート

同社独自の開閉式綴じ具を採用、リーフの交換や抜き差しが可能になり、リング式なので表紙とリーフを360°折り返して使うこともできる。ダブルリングノートとバインダーノートの不満点を解消した。B5サイズ、全5色。専用リーフも発売。
リヒトラブ

シャーピッツ

鉛筆の書き味とシャープペンの使い勝手の良さを一つにしたノック式鉛筆。鉛筆と同じ太さの2㎜芯がノックして使え、ノック部分には便利な芯削り器付き。
サンスター文具

透明ふせん

パステルカラーが楽しい、フィルムタイプの透明ふせん。20枚重ねで厚さわずか1㎜の激薄で、接着面がこれまでのふせんよりも広く、しっかり貼れて、さっとはがせる。
ふせん工房

スケジュールファイル

1日～31日までのインデックスが付いており、その日に必要な、忘れてはならない書類を管理できる。その日のページにはさむだけでOK。書類が抜け落ちにくい工夫がしてある。A4サイズ。
リヒトラブ

あなたが選ぶベスト文具
2009年Bun2大賞

投票スタート（10月31日まで）
抽選で10名に文具券1万円分を進呈

Ｂｕｎ２で掲載した商品の中から、読者の投票によってベスト文具を決定する「Ｂｕｎ２大賞」を今年も実施します。第２回目となる今回は、2008年８月号から2009年６月号にかけて掲載した商品の中から、読者からのハガキなどをもとに選んだ42点をノミネートしました。その中から、読者の皆さんに投票してもらい大賞を決定します。投票は10月31日（土）まで（当日消印有効）。12月号で結果を発表します。投票していただいた方の中から、抽選で10名に文具券１万円分をプレゼントします。皆様の清き一票を、ぜひＢｕｎ２大賞によろしくお願いします！

大賞候補商品一覧（50音順）

どこでもスイッチ！

スイッチを押す感覚で使える、マグネット式のメモホルダー。「スイッチオン」でメモをはさめ、「スイッチオフ」でメモを外せる。スイッチを押すときの“カチカチッ”という感触を再現。
シヤチハタ

スタイルフィット

カスタマイズ系筆記具新製品。ホルダー16種とリフィル55種を用意、人気の「ジェットストリーム」「ナノダイヤ」「シグノ」のリフィルが選べる。
三菱鉛筆

エスピエ

ぷっくりツヤツヤな立体文字のデコレーションペン。紙はもちろん、布やプラスチックなどにも使用できる。新登場の細字は、小さな物にも書きやすい。全10色。
サクラクレパス

アクアピット強力ペンタイプ

ペンタイプの液体のり。ペンを持つようなかたちで使え、直径1㎜からの細かいのり付けができる。紙にビーズやボタン、金属プレートなども接着できるので、ペーパークラフトなどにも最適。
トンボ鉛筆

ドット入り罫線シリーズ

東大合格生の意見をもとに開発された“東大ノート”。ノートの罫線上に等間隔にドットを入れたので、「文頭を揃える」「コピーをまっすぐに貼る」「図・表をきれいに書く」という、きれいなノートを書くための法則がカバーできる。
コクヨＳ＆Ｔ

スリッチーズ

同じくカスタマイズ系筆記具新製品で、激細ゲルインキボールペン「スリッチ」の多色タイプ。スリムなボディと滑らかな書き味が特徴。リフィルは全30種類。
ぺんてる

紙用マッキー

水性顔料インクを使用した「マッキー」新アイテム。紙に書いてもにじまず、裏写りしない。布、木、ガラス、プラスチックなどにも使用できる。全20色、極細も発売。
ゼブラ

アントワサンクブラインドブックマーク

文章はもちろん、さし絵や写真などページごと隠すことができるしおり。なぞめからは見えにくい特殊シートを使用しているので、公共の場所でも読書を楽しめる。
ヒサゴ

ナノダイヤ

世界で初めてナノダイヤを配合したシャープ替芯。1本に4億個のナノダイヤを配合しており、低摩耗でくっきり濃い描線が得られ、芯の強度を保ちながら従来よりも書き味がなめらかになった。
三菱鉛筆

ちびギャラリーせんせいスタンプ

子どもをほめてのばす評価印シリーズに、「ちびギャラリー」が登場。「がんばってよかったね」「コツコツやる・何度でもやるできるまでやる」など、ひと味違うコメントが特徴。ゴム印5個にインクパッド付き。　**ピバリー**

キャリングケース

大学生の声から生まれたキャリングケース。5つのポケットで、ノートやファイル、教科書、参考書、小物類など学生の必需品を仕分けできて、たっぷり収納できる。A4サイズ、全8色。
学研ステイフル

アントワサンク複写ノート＆メモ

相手に伝えた内容の控えを手元に残せる複写式のノートとメモ。2枚目に簡単に切り離せるミシン目がある。ビジネスシーンでの伝言メモや取り先との打ち合わせに最適（写真はノート）。
ヒサゴ

ニーモシネノートパッドホルダー付

用紙を1枚1枚切り離せるノートパッドと、それを収納するＰＰ製専用ホルダーで構成。“書いて・切って・保存する”という使い方を新提案。内側に別売のノートパッドA7に書いたメモも収容できる。「日本文具大賞」デザイン部門グランプリ受賞。　**マルマン**

ツァイトベクター バインダー

ファスナータイプのバインダーは、様々なビジネスツールの収納が可能で、天地両方からメモパッドがさせ、利き手を選ばない。A5、B5、A4の3サイズ。　**レイメイ藤井**

サパトス

ユニークな靴型ペンケース。デコボコ加工で靴底をリアルに再現した。「スニーカー」「リボン」「ボタン」の3タイプがあり、それぞれ異なる立体ワンポイントが付いていてかわいい。
サンスター文具

色彩雫（いろしずく）

従来になかったこだわりの色を揃えた万年筆インキ。「月夜」「紫陽花」「冬将軍」「夕焼け」など、日本の美しい自然や情景をイメージした色が揃っている。インテリア性の高いボトルも特徴。新色も加わり全17色に。
パイロットコーポレーション

メタフィス ヴィス

ネジのようなかたちをしたユニークな消しゴムで、心地よく消すことができ、新品のエッジがずっと続く。カラーは白、黒、オレンジの3色。
不易糊工業

ポメラ

テキスト入力に特化したA6文庫本サイズのデジタルメモ。コンパクトサイズながら、折りたたみ式キーボード、4インチの液晶画面を装備。電源を入れてわずか2秒で起動するので、さっと取り出してすぐに使える。日本文具大賞機能部門優秀賞。　**キングジム**

フィルムメモパット

丈夫なフィルム素材のメモパッド。粘着面が広く、局面や多少の凹凸面でも貼り付けられる。地図の上から貼った場合も、上から文字が書けて便利。チェックとボーダーの2柄。　**積水化学工業**

ニュートロンプラス

4種類の替刃（直線、ミシン目、波目、折り目）が選べ、アイデア次第でいろんな使い方ができるロータリーペーパーカッター。新開発の安全替刃システムで、指が刃に触れることなく、替刃の交換も簡単にできる。　**フェローズ ジャパン**

メモックロールテープ フィルムタイプ

全面に粘着剤が付いた、ロールタイプのフィルムメモ。半透明なので、下を隠さずメモができ、地図や編集作業に便利。ラッピングなど各種デコレーション、マーカーなどにも。「日本文具大賞」デザイン部門優秀賞。
ヤマト

マーキングペンシル

マークシートを濃く、早く塗りつぶす、画期的な1.8㎜芯を採用。平らな芯なのでマーキング用に適しており、2Ｂなので確実に書け、マークシート式の宝くじに最適。各種試験などでスピーディーにマーキングできる。お得な替芯6本付き。
谷川商事

プチらっかん

書面や絵画などの作品の仕上げになつ印する落款印を現代風にアレンジ。インキ内蔵式で手軽に使え、携帯に便利なストラップ付き。
シヤチハタ

ネームＫｉｃｋｉ（キッキ）

ボディを着せ替えできる、アクセサリー感覚のネーム印。気分によって中の台紙を入れ替えたり、お気に入りの写真を入れたり、オリジナルデザインが楽しめる。朱肉のいらない浸透印タイプで、便利なストラップ付き。　**サンビー**

メモボード

ホワイトボードマーカーで書いて、消して、くり返し使えるメモ型ボード。ちょっとした伝言メモや覚え書き用に便利。裏面に印刷入りの「両面タイプ」（写真）と、裏面がマグネットの「片面タイプ」の2種類。
ナカバヤシ

マイルドライナー

淡い色味で目に優しい、ツインタイプのラインマーカー。従来の蛍光ペンに比べて色が優しく、書類などマーキングする際に、目がチカチカしにくいインク色で、ほんのり蛍光の5色と、渋いマイルドな5色の全10色。
ゼブラ

フリクションポイント04

本体付属ラバーでこすると、摩擦熱で筆跡を無色にする“消せるペン”「フリクションシリーズ」に、ボール径0.4㎜の極細ボールペンが登場。細書きながらなめらかな書き味が可能で、インキ色は15色。
パイロットコーポレーション

バイモ 11 フラット

新開発の11号針を使用し、従来は中型ホッチキスでなければ綴じることができなかった40枚までの厚い書類を、手のひらサイズながら片手で軽く綴じられる、画期的な新世代ホッチキス。「日本文具大賞」機能部門優秀賞。　**マックス**

メンディングテープ ドーナツ

キュートなドーナツ型のメンディングテープディスペンサー。携帯に便利なコンパクトサイズ。本体色は全6色で、本体は取り外して違う色を組み合わせることができる。
住友スリーエム

マッチボックス × スタンプセット

まるで本物のマッチ箱に入ったような、小さくてかわいいスタンプセット。ギフトにも最適。6種類のセットを用意した。
こどものかお

風呂単

お風呂で使える単語カード。耐水ペーパーなので水に濡れても使え、水に濡らすとお風呂の壁に貼ることもできる。鉛筆、油性ペン、シャープペンで記入できる。「風呂単メモ」もラインアップ。
クツワ

バインダーボール

本体軸がバインダー型になっており、手帳やメモ帳などにはさめるようにした携帯型ボールペン。本体色は6色で、写真のようにメモをセットした商品も発売。「日本文具大賞」デザイン部門優秀賞。
サンスター文具

ワールドグローブ

付属のペンで地球儀をタッチすると、国や海の名前をはじめ様々な情報を教えてくれる“しゃべる地球儀”。また、6種類のクイズも楽しめる。日本語と英語のバリンガル音声。
学研ステイフル

豆しばステーショナリーシリーズ

豆でもない、犬でもない、今注目のキャラクター「豆しば」のステーショナリーシリーズ（写真はペンケース）。
ショウワノート

ペケピタ

クロス型新発想で、4個所が一度にとめられるマグネット。通常のマグネットの約10倍の50枚の掲示を実現した。ブルー、オレンジ、ホワイトの3色。
ライオン事務器

はんけしくん やわらかめ＆かため

表面だけが色付きだから、浅く彫っても彫ったところが分かりやすく、図案を写しても見やすい色を採用。サクッと彫りやすい「やわらかめ」、しっかり長持ちの「かため」が選べる。消しゴムはんこ作家・津久井智子さんプロデュース。　**ヒノデワシ**

投票方法

大賞にふさわしいと思った商品を1点選んで、下記の事項を明記の上はがきでお送り下さい。締め切りは2009年10月31日（土）です（当日消印有効）。投票していただいた人の中から、抽選で10名に文具券1万円分を進呈します。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

①大賞候補の商品名②その商品を選んだ理由③郵便番号・住所・電話番号・氏名・年齢・職業

〒101-0054　東京都千代田区神田錦町1-10第二西村ビル3Ｆ　株式会社ステイショナー Ｂｕｎ２大賞係

＊編集部に寄せられたご意見・ご感想などは、本誌やホームページに掲載させていただく場合もあります。

抽選で10名に文具券1万円分進呈

文具券は、全国に11,000店以上ある文具券加盟店で使えます。

文具券ホームページ　http://www.bungu-ken.co.jp/

ご記入いただいた事項につきましては、Ｂｕｎ２大賞の集計に使用するほか、プレゼントの抽選・発送時に使用する以外に、個人名・住所など本人と特定できるものに関しては使用致しません。作業終了後は責任を持って廃棄致します。

ポケモンテプラ

「ポケットモンスター」の世界観を表現。様々なキャラクターを260種類の「えもじ」や38種類の「外わく」で印刷することができるので、子供が喜ぶラベルを気軽に作成できる。
キングジム

©Nintendo・Creatures・GAME FREAK・TV Tokyo・Shc Pro・JR Kikaku
©Pokémon

ビートルティップ

二股に割れたカブトムシのようなペン先が特徴の蛍光マーカー。太径ペン先で太線、もう一方の細径ペン先で細線、両方のペン先で二重線の3種類の線を引くことができる。カラーは5色。
コクヨＳ＆Ｔ

HISAGO

個人情報の取り扱いは大丈夫ですか？

ちょっとした気配りで大切な情報を保護します。

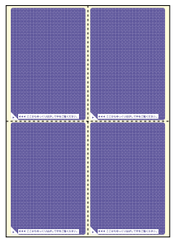
Privacy

目隠しラベル

1度はがすと二度と接着しない強力セキュリティタイプ。

はがき用　4面／地紋

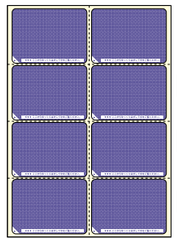
はがき全面を隠すことができます。



OP2401	5シート入	1,323円
GB2401	50シート入	9,030円
LB2401	500シート入	76,650円

A4・8面／地紋

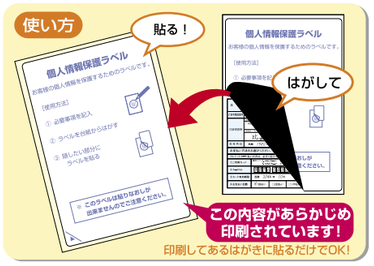
はがきの約1／2を隠すことができます。



OP2403	5シート入	1,323円
GB2403	50シート入	9,030円
LB2403	500シート入	76,650円

返送用　はがき全面　NEW

はがき全面を隠すことができます。



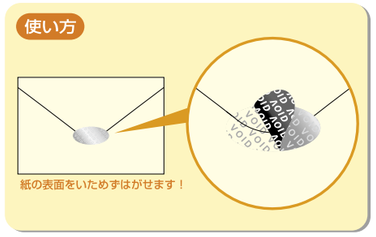
印刷してあるはがきに貼るだけでOK!

OP2413	10シート入	714円
GB2413	100シート入	5,040円
LB2413	1000シート入	43,575円

開封防止ラベル　封筒用12面　NEW

未開封の確認、開封防止対策などに。

はがすと「VOID」の文字が現れます。



OP2412	10シート入	924円

オフィスの機密情報管理は万全ですか？

セキュリティシリーズラインナップますます充実！

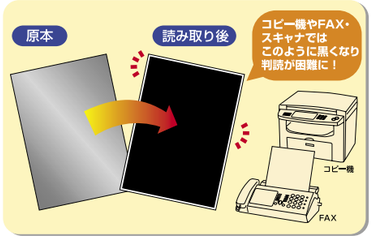
Multi マルチプリンタ帳票 セキュリティシリーズ

Security

コピー偽造防止用紙　メタル　NEW

機密情報のろう洩防止に！

コピー機やスキャナでの読み取りができない特殊な用紙です。



BP2108	20枚入	5,250円

コピー偽造予防用紙　感温タイプ　NEW

証明書、重要書類の原本管理に！

温めると地紋が一時的に消える不思議な用紙です。

BP2109	50枚入	2,310円

※表示価格はメーカー希望小売価格(税込)です

※記載されている会社名・製品名は各社の商標または登録商標です。※記載内容は改良のため予告なく変更することがございますのでご了承ください。

ヒサゴ株式会社
www.hisago.co.jp　お客様相談窓口　TEL 052-936-1351

HISAGO

この価格で このクオリティ。 ヒサゴの エコノミーラベル。

あらゆるプリンタで使用できる。
連続給紙可能

▼ELM001

メーカー希望小売価格(税込)

100シート入　2,625円

- レーザでもインクジェットでもコピーでも印刷できます！

カラーレーザ　レーザ　インクジェット　熱転写　カラーコピー　コピー

- 連続給紙可能なので、大量使用にも便利です。
- 100シート単位で買えるので ムダがありません。
- ヒサゴホームページより 印刷ソフト「ヒサゴ工房」を 無料ダウンロードできます。

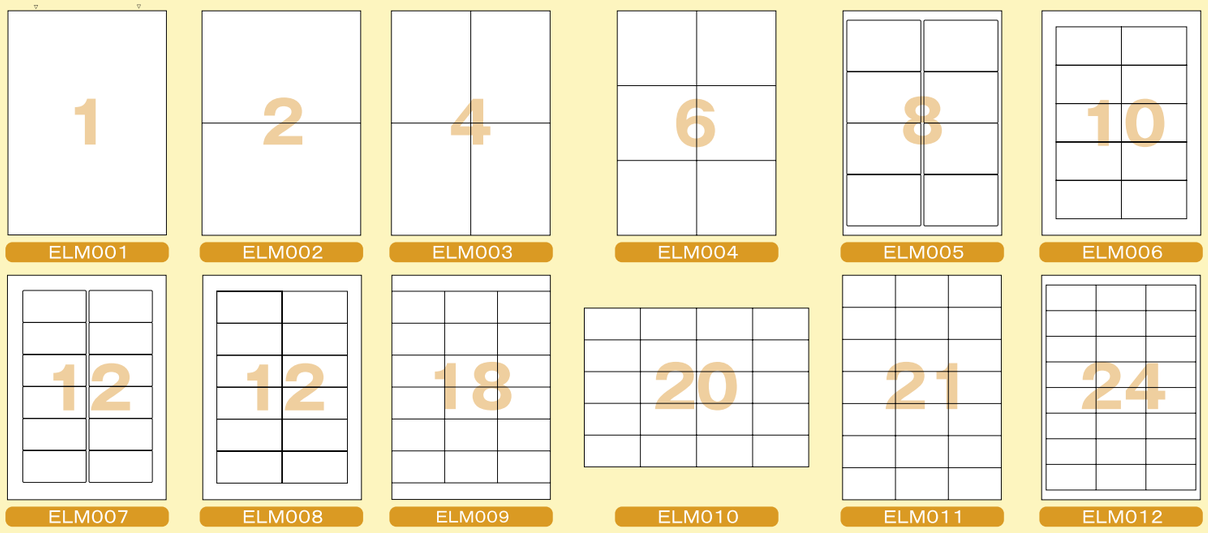
ヒサゴ工房
ホームページよりヒサゴ用紙印刷ソフト「ヒサゴ工房」を無料ダウンロードできます。
http://www.hisago.co.jp/download/kobo/

http://www.hisago.co.jp/download/kobo/

※使用例写真はイメージです。

全12アイテム

■サイズ　A4(210×297㎜)　■厚さ　0.13㎜　■坪量　115g/㎡程度



※記載されている会社名・製品名は各社の商標または登録商標です。※記載内容は改良のため予告なく変更することがございますのでご了承ください。

ヒサゴ株式会社 オフィスプロダクト事業部
www.hisago.co.jp　お客様相談窓口　TEL 052-936-1351

サンスター文具とパイロットコーポレーションがコラボ

人気筆記具にディズニーキャラをデザイン

日本を代表する筆記具メーカーであるパイロットコーポレーションと、これまで数多くのディズニーキャラクター文具を発売してきたサンスター文具がコラボレーション。パイロットの人気筆記具にディズニーキャラクターをデザインして、サンスター文具から新発売された。今回発売された筆記具は、いずれも定評のある高機能筆記具ばかり。「ハイクオリティなペンを使いたい」というディズニーファンも大満足のラインアップとなっている。

高機能筆記具4シリーズ

「ディズニーにはコアなファンが大勢いますので、多少お金はかかっても、しっかりとした筆記具を使いたいという要望は多いです」と、サンスター文具ディズニー部の行田雅企課長は言う。

そんな、「ハイクオリティな筆記具をディズニーキャラクターで」というファンのニーズから実現したのが、パイロットコーポレーションの高機能筆記具とディズニーキャラクターのかってないコラボレーション。

「インクの特性や筆記のバランスなども含めて、パイロットさんの筆記具は非常に付加価値がある」と行田さんは言うが、今回ラインアップしている「ドクターグリップGスペック シャープ／ボールペン」「フリクションボール」「ハイテックC」「ペチットワン」の4シリーズは、いずれもユーザーに定評のある高機能筆記具ばかりだ。特に、女性に人気の高いアイテムをセレクトしているという。

メーンターゲットは10代後半から20代の女性を想定しているので、キャラクターデザインはちょっと高めの層を意識したアダルトなものに。イラストを大きくのせるのではなくて、シルエットやラインアートなどを使った、大人っぽさをねらったシンプルかつクールなデザインに仕上げた。

「さりげなくディズニーキャラのペンを持ちたい」という人にぴったりの、これまでにないディズニーファン必携の1本となっている。

ドクターグリップGスペックシャープ／ボールペン
軽い力で筆記できる、首・肩・腕にやさしい定番筆記具。シャープには、振るだけで芯が出る〝プレフレ機構〟を搭載。ボールペンには、さらに濃くなめらかに書ける「A－ink」を搭載した。ミッキー（2種）、プー、アリス、ミスバニー、スティッチの6種類。1本840円。

フリクションボール
本体付属ラバーでこすると摩擦熱でインキの色が無色透明になる、大ヒットの「消せるボールペン」。消しカスが出ず、何度でも書き・消しが可能。ブラック、レッド、ブルー、オレンジの4色で、すべてミッキーをデザインしている。1本315円。

ハイテックC
超極細カラーペンのパイオニアとなったゲルインキボールペン。にじまず、なめらかに細かい文字が書ける。コラボ商品ではボール径0・4ミリタイプ（筆跡幅0・2ミリ）を発売。ブラック、レッド、ブルー、オレンジ、グリーン、ピンクの6色で、キャラクターはすべてミッキー&ミニー。1本315円。

ペチットワン
万年筆タイプのペン先を採用した、〝オトナの書き味〟が楽しめる筆記具。手のひらサイズがかわいいクリアボディで、カートリッジ式なので長く使える。ブラック、ブルーブラック、クリアブルー、アップルグリーン、レッド、チェリーピンクの6色で、キャラクターはすべてミニー。1本420円。

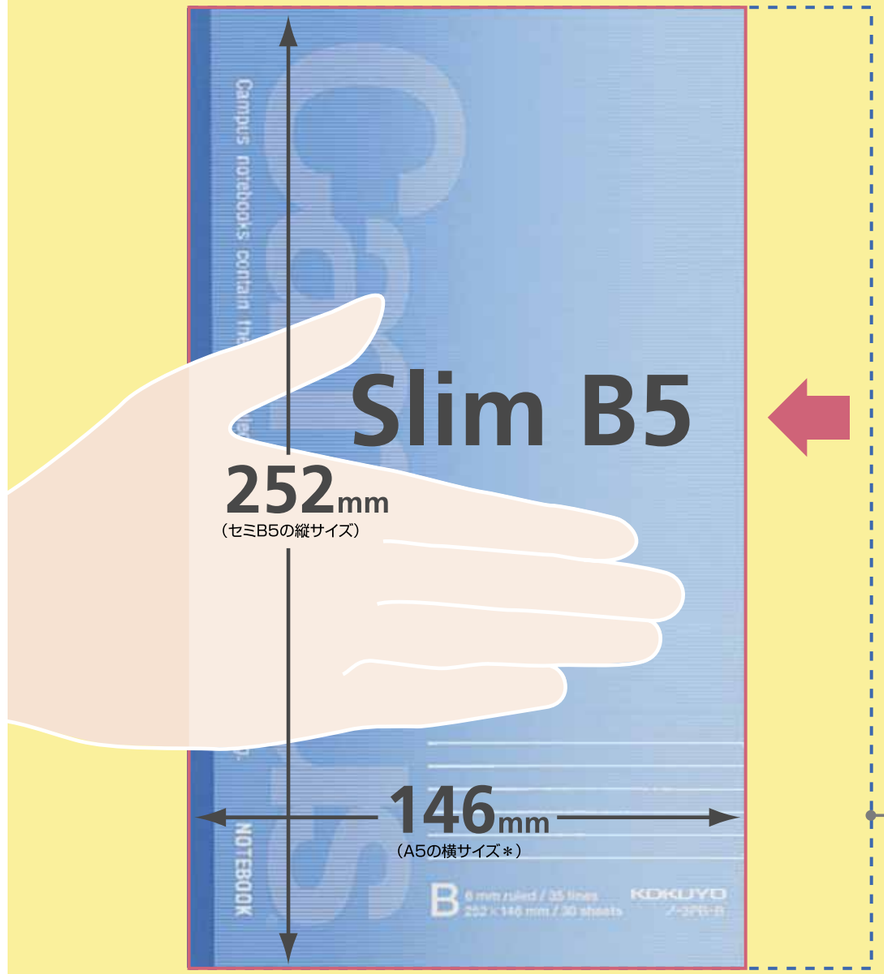
©Disney

商品の問い合わせはサンスター文具へ
☎ 03-3872-7101 http://www.sun-star-st.jp

Slim B5
note series
252×146mm
width size −33mm diet

KOKUYO
ひらめき・はかどり・ここちよさ

ちょっとスリムが“ちょうどいい”。



書く
ムダなスペースが余らないサイズ

読む
「読む」にちょうどいい人間工学的なサイズ

持つ
平均的な手の大きさに合ったサイズ

に、ちょうどいい、新規格サイズ登場。

セミB5
●実用ノートとして日本人になじみのあるサイズ
H252×W179mm

キャンパスノート（スリムB5サイズ） Campus
グリーンマーク R55

ノ-3PA-P・Y・M
罫内容/普通横罫（A罫）：7mm 行数/30行

ノ-3PB-B・G・W
罫内容/中横罫（B罫）：6mm 行数/35行

●サイズ/スリムB5（タテ252×ヨコ146mm）
●枚数/30枚●製本様式/無線とじ●紙質/上質紙
●表紙/古紙パルプ配合率90%、中紙/古紙パルプ配合率55%（白色度80%）
●表紙色/P…ピンク、Y…黄、M…グレー、B…青、G…緑、W…オフホワイト

コクヨS&T株式会社 〒537-8686 大阪市東成区大今里南6丁目1番1号 TEL(06)6976-1221（大代表）
ホームページURL http://www.kokuyo.co.jp/
お問い合わせ、ご相談はフリーダイヤル（全国共通）
お客様相談室 0120-201594
お客様相談室FAX 0120-060660

ふせん&ペン　ふせん付きゲルインクペン

フィルム製ふせんと筆記具が一体になった「〈ポスト・イット〉フラッグペン」に、人気のゲルインクタイプが仲間入り。手帳やノートへの目印や書き込みがこれ1本でOK。ボディーはスリムになり握りやすく、ふせんは詰め替えて使うことができる。

〈ポスト・イット〉フラッグペン ゲルインク

■ボール径：0.5㎜／0.7㎜
■カラー：黒／赤／青（ふせん、インク共通）
■価　格：1本315円／詰め替え用241円

住友スリーエム㈱
☎0120-510-333
http://www.mmm.co.jp/office/

万年筆　手軽な本格的万年筆

アルミ×樹脂の軽量ボディに、万年筆の書き味をしっかりと感じるステンレス製ペン先を採用。万年筆初心者でも気軽に使える。本格的万年筆と同じ機能を採用しているので、カートリッジインクのほか、別売りのインク吸入器コンバーターを装着すれば、ボトルインクの使用も簡単。いろいろなカラーインクで、自分流のカスタマイズも楽しめる。

ハイエース ネオ

■ペン先：ステンレス・細字
■本体サイズ：13.5×136㎜
■軸　色：ブラック／レッド／ブルー／グリーン／オレンジ
■価　格：1,050円（本体価格1,000円、カートリッジインク黒2本入り）

セーラー万年筆㈱
☎03-3846-2651
http://www.sailor.co.jp/

ペンケース&バッグ　マーカーでオリジナルデザイン楽しもう

ドットをアクアテックツインで塗ってオリジナルデザインに

ドット柄の帆布ペンケースやトートバッグに、耐光・耐水性に優れた水性顔料マーカー「アクアテックツイン」をセット。そのドットをマーカーで塗ることで、簡単にオリジナルデザインが楽しめる。発売予定の10月に、同社サイト内に「ペイントドットシミュレーター」を開設。好きな写真をパソコンに取り込んで、ドットに一発変換。プリントアウトした下絵通りに塗れば、オリジナルデザインが簡単にできる。

ペイントドット

■種類・価格：ペンケースS（アクアテックツイン2色セット）1,800円／ペンケースL（同6色セット2,800円／トートバッグ（同12色セット）4,800円（価格はすべて税別、10月発売予定）

寺西化学工業㈱
☎06-6928-3101
http://www.guitar-mg.co.jp/

スタンプ　大人かわいいアンティーク調

ハンドメイド品やラッピングをワンランクアップさせる、大人かわいいアンティーク調スタンプ。繊細で哀愁を感じさせるデザインで、オリジナル雑貨も作れる。写真のレースドイリースタンプは、レース作家に発注した本物から印象をおこした超人気商品。

ハンドメイド オリジナル雑貨スタンプ

■価格：800円～

㈱東京アンティーク
☎03-3676-8229
http://tokyo-antique.com/

収納用品　大量の写真を簡単整理

仕切りの付いたホルダーに写真をまとめて入れるだけで、大量の写真を簡単に整理できる。L判写真が約600枚収納可能。ホルダーは12個で、1個あたり約50枚の写真が整理できる。少ない枚数でも内側のクリップでしっかりホールドし、ばらけない。

セラピーカラーシリーズ フォト文庫

■サイズ：246×155×高さ120㎜
■ホルダーカラー：ホワイト／ブルー（ケースはクリアホワイト）
■価　格：オープン

ナカバヤシ㈱
☎0120-166-779
http://www.nakabayashi.co.jp/

テープのり　スタンプ感覚でのり付け

スタンプのように片手で押して、部分的にのり付けできるスタンプのり。またキャップを開けば、テープ状にのりを塗布することも可能。のり付けしたい範囲によって使い分けができる。携帯に便利なコンパクトサイズながら、スタンプのように使えば本体1本で約600回ののり付けができる。環境に配慮したつめ替えタイプ。

ドットライナースタンプ

■テープサイズ：幅8.4㎜×長さ6.5m
■価　格：420円、つめ替え用テープ262円

コクヨS&T㈱
☎0120-201594
http://www.kokuyo-st.co.jp/

消しゴム　まとまるくんに足がついた！

まとまるフレンズ（上）、合格くん（右上）、マトレンジャー（右下）

軽い力できれいに消せ、消しクズがまとまる「まとまるくん」に、かわいい"足つき"が登場。デスクの上に置いておくだけで、勉強や仕事が楽しくなっちゃう！　足がついているから、滑らない・落ちない「合格くん」、個性あふれるカワイイ天使たちの「まとまるフレンズ」、この世の悪をすべて消し去る「宇消戦隊マトレンジャー」の3種類。

まとまるブーツ シリーズ

■種　類：合格くん4柄／まとまるフレンズ4柄／宇消戦隊マトレンジャー6柄
■価　格：各189円

ヒノデワシ㈱
☎03-3619-0456
http://www.hinodewashi.co.jp

粘着剤　水洗いで粘着が復元

掲示物をキレイに貼って、はがせる「掲示用粘着クリアタブ」は、大切なポスターやポップ、写真などを画びょうの穴あきから守り、キレイに壁面に貼れる粘着剤。画びょうなどが使用できないガラス面などの硬い壁面、穴をあけて傷つけられない壁面などへの掲示にも最適。
新発売の"洗って復元タイプ"は、使った後でも水洗いすることで粘着が復元し、くり返し使用できるので、貼ったりはがしたりを行う使用用途にも便利。はがす際ののり残りもなく、クリア素材なのでガラス面などにも目立たず貼れる。ガラス、プラスチック、金属、木など多用途な個所に使用が可能。

掲示用粘着クリアタブ 洗って復元タイプ

■価　格：12枚入り378円（本体価格360円）

ヤマト㈱
☎0120-36-6203
http://www.yamato.co.jp

スタンプ　ローラーで自由自在に個人情報ガード！

かわいいスタンプで手軽に個人情報を見えにくくする「めかくしスタンプ」にローラータイプが新登場。ローラーなのでサイズを気にせず、自由自在に使える。擦れが薄くなってきたら、別売の専用インクパッドでインクを補充できる。

© Disney
© Disney　Based on the "Winnie the Pooh" works by A.A. Milne and E.H. Shepard.

ローラーめかくしスタンプ

■サイズ：W38×H80×D27㎜（捺印サイズ：W自由自在×H20㎜）
■価　格：各1,050円（本体価格1,000円）

㈱ビバリー
☎03-3572-4972
http://www.be-en.co.jp

ルーペ　Wレンズで倍率UP

通常は手持ちルーペとして使えるが、折りたたみ式のスタンドが付いているので、観察スタンドにも変身する好評発売中の「スタンド付ルーペ」に、補助レンズを装着すると顕微鏡スタイルになる"Wレンズ"が新登場。通常のレンズは倍率約3.5倍、補助レンズは約6倍で、2枚を組み合わせると約9倍に倍率がアップする。補助レンズをはめ込むだけ、簡単に好きな位置にセットできる。

スタンド付ルーペ Wレンズ

■カラー：ブルー／ピンク
■価　格：504円／609円

サンスター文具㈱
☎03-3872-7101
http://www.sun-star-st.jp

クリアブック　持ち運びに便利な薄型

サイドイン式ポケットを採用

ファッション性を備え、個性に合わせて選べる楽しさをプラスした、スタイリングファイルシリーズ「リベルテ」。同シリーズのクリアーブック（薄型タイプ）は、持ち運びに便利でカバンの中でもじゃまにならない。A3からA6まで豊富なサイズバリエーション。サイドイン式ポケットで、最大A2の見開きが可能。

リベルテ クリアーブック〈薄型タイプ〉

■サイズ：A3／B4／A4／B5／A5／B6／A6
■カラー：ブラック／ブルー／グリーン／グレー（ブラック以外はA4、A5のみ）
■価　格：210円～651円

㈱ライオン事務器
☎0120-074416
http://www.lion-jimuki.co.jp/

メモ　歴代キティが勢揃い

「ハローキティ」誕生35周年を記念して、表紙に歴代アートをデザインしたメモを発売。1974年のデビュー当時のデザインから、最新のアニバーサリーデザインまで36柄が勢揃いした。

メモミニ ハローキティ35th

■本　文：2柄×40枚
■価　格：210円（シール付き）

サンスター文具㈱
☎03-3872-7101
http://www.sun-star-st.jp

©1976,2009 SANRIO CP.,LTD.APPROVAL NO.S 0061111

補助レンズ装着で顕微鏡スタイルに!

スタンド付ルーペ Wレンズ

組み合わせて使う補助レンズ付で、倍率が約9倍にアップ!
観察にとても便利な、スタンド式ルーペに変形します!

45mm ¥480 (税込¥504)
【本体サイズ】W63×H119×D16 mm

55mm ¥580 (税込¥609)
【本体サイズ】W74×H128×D16mm

6.1 挑戦の日
挑戦します 企画とアイデア

ISO 9001:2000
QMS:D0000162
ISO14001:2004
EMS:D0000049
HEAD OFFICE

サンスター文具株式会社(本社)はISO9001とISO14001を取得しています。

ANAB ACCREDITED

サンスター文具株式会社
sun-star
本社●東京都台東区竜泉3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640
支店●札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡
http://www.sun-star-st.jp/

書きも書いたり ⑳

樋口健夫

私は、1984年にアイデアマラソンを考案し、それ以来25年間継続してきた。正式には、アイデアマラソン発想法（英語ではIdea-Marathon System: IMS）という。

今日まで書き続けた発想の数が30万3千個以上で、ノートの数が367冊になる。我が家の最大の知的財産である。

せっかく思いついたビジネスの着想、作戦、すぐにすること、その次の週にすること、家族のこと、買い物するものなど、なぜ、すべてノートに書き留めることから始まった。

私は商社マンで、海外に駐在して、ノートが無ければ、正確な仕事の報告も作れず、とにかく何でもノートに書き留めるということを、徹底して仕込まれた。脳には覚える努力よりも考える努力をさせるべきということだ。

1984年には、ノートを一本化して、仕事や空港で待つ時間を活用し、毎日、発想をノートに書くことを自己に課した。仕事の関係で、良い発想は、上司や本社に話しかけた。生活の関係は、うるさいなあと言われても、ヨメサンに話した。

この「書きも書いたり」のエピソードもすべてアイデアマラソンの発想として書いたものだ。

書き続けて四半世紀 アイデアマラソンのはじまり

「自分のノートを決めて、毎日、自分のオリジナルの考えを、仕事や生活の何でも構わないから、少なくとも1個書き留め、周りと話す」というアイデアマラソンのルールは、数年続けていたら、私の仕事でも生活でも大きな影響を与え始めた（著者・アイデアマラソンの詳しい説明は、文中のアイデアマラソンの参考本をぜひとも読んで欲しい）。

営業でも、ほんの小さなアイデアで注文が取れることに味をしめた私は、ありとあらゆる機会に、何か新しい作戦はないかと、考え始めた。すると、もっと注文が取れる。私はどんどんアイデアマラソンに注力した。

ある日、ヨメサンと話していたら、「アイデアマラソンなんか、簡単よ」と言う。「じゃ、10日間、毎日10個ずつ、発想をノートに書いたら、5万円払う」と口を滑らした。「OK」と、ヨメサンは、たちまち10日間、アイデアマラソンを継続して、発想を100個書いた。「はい、5万円、払って」と言う。「そうか、分かった。10日後もアイデアマラソンを続けるの」「いいえ、これでお終い」

ムカッとして、私は支払いを拒絶した。そして、3年間、「払え」「いやだ」で通したら、ある日、ヨメサンの機嫌の良い時に、「アイデアマラソンを再開する意思はあるや、なきや?」という と、「分かったわよ。再開しましょう」という、「じゃ、5万円、払ってあげよう」と言うと、「すでに遅延の金利で7万円になりました」と言うではないか。「金のオノ、銀のオノ、ぜんぶ私のもの」というヨメサン。（クソたれ）と思いつつ、そこは人格者、私はヨメサンの顔を、8万円ではたいてやった。

アイデアマラソンのノートは、マルマン社のA5のファイルノート20穴がお勧めだ。世界一の良質のノートだ。アイデアマラソンの教科書は、「一冊のノートで始める力続ける力をつける」（こう書房）か、「仕事ができる人のアイデアマラソン企画術」（ソニー出版）を読んで欲しい。

アイデアマラソンは、やる気があれば、誰でも実行可能で、ビジネスマンだけでなく、小学校や中学程度から自己の意志で続けられれば、大きくなって、天才的才能を発揮できるようになる。自力で未来が変わるのだ。

最新刊!
仕事ができる人のアイデアマラソン企画術
ソニーマガジンズ

毎月、新しい企画を求めて苦労してきた私も、この本には感心した。読みやすい。誰でも納得できるはず。本コラム愛読者の必読の名書。（Bun2編集部U）

樋口 健夫（ひぐち たけお）
「アイデアマラソン発想法」考案者。ノート研究家。エッセイスト。大阪工大、電気通信大学、非常勤講師。商社マンとして21年間海外に駐在。50ヶ国以上訪問。アイデアマラソンの代表作「一冊のノートで始める力・続ける力をつける」（こう書房）と「グループ・アイデアマラソン発想法」（ジャストシステム）、「稼ぐ人になるアイデアマラソン仕事術」（日科技連出版社）がある。

http://www.idea-marathon.net をご訪問ください。連絡も取れます。

PILOT

パイロット アートシリーズ

おえかきコンテスト

テーマ「わたしの宝もの」

◎最優秀賞……1点 賞金10万円
◎優 秀 賞……3点 賞金 2万円
◎入賞作品……50点 フリクションいろえんぴつ 24色セット
◎審査員賞……1点 坂崎千春さんの サイン入り本

審査員
坂崎千春さん

プロフィール：千葉県生まれ。東京藝術大学美術学部デザイン科卒業。ステーショナリーデザインの仕事を経て、フリーのイラストレーター・絵本作家に。JR東日本の「Suica」ペンギンの生みの親として知られる。

対象画材

テーマ 「わたしの宝もの」
※人、もの、風景などあなたの大切なもの、大好きなものを描いてください。

応募方法 画材としてパイロット アートシリーズ「クレオロール」「ゲルマーカー」「ウォーターカラー」をご使用ください。作品サイズはB4程度まで。用紙は画用紙などを使用。専用の応募用紙を同封、または作品の裏に必要事項（氏名、年齢、学年・職業、性別、郵便番号、住所、電話番号、ペンネーム）を明記の上、下記宛にお送りください。
※応募用紙はパイロットホームページ http://www.pilot.co.jp/ からもダウンロードできます。

応募先 〒160-0002
東京都新宿区坂町27-5 市ヶ谷光風ビル 7F
公募ガイド社「パイロット おえかきコンテスト」係

締 切 2009年10月31日（土）当日消印有効

発 表 パイロットホームページで発表いたします。
http://www.pilot.co.jp/
尚、応募作品は返却いたしません。また、応募作品の著作権は、応募した時点で（株）パイロットコーポレーションに譲渡したものとさせていただきます。

お問合せ先：株式会社パイロットコーポレーション「パイロット おえかきコンテスト」係
TEL.03-3538-3700

きっと見つかる、あなたの色

軽い・薄い・書けるLight&Write ライトアンドライト

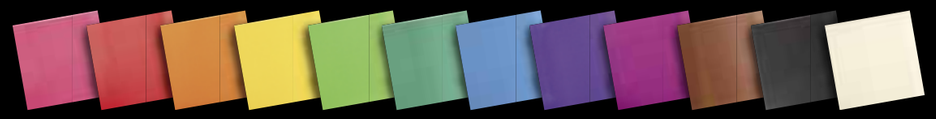


PHOTO CRAYON

12色のカラフル台紙で思い出の写真をあざやかに彩ります。
台紙に文字を書きこめるから、アルバム作りがもっと楽しく!

Enjoy your photo life!
文字やイラストを自由に書きこめます
カラフルな台紙がとってもキュート!

スクエアミニサイズ 160×160mm
スクエアデミサイズ 230×230mm

ふれあいコミュニケーション
ナカバヤシ株式会社
Nakabayashi

商品に関するお問い合わせは・・・
0120-166-779
受付時間 月～金曜日 10:00～12:00 13:00～17:00

NOW ON NET
ナカバヤシホームページは下記のアドレスでご覧いただけます。
http://www.nakabayashi.co.jp/

NY文具レポート

とのがい きみこ
外海君子

長い鉛筆の話 ～前編～

アメリカン・ペンシルのスタンダード、消しゴム付き、#2

アメリカ人は、意外に、というべきなのか、やはり、というべきなのか、「規格」が好きである。どこに住み、何を食べ、どんな車に乗り、どんな服装をし、どんなリクリエーションを楽しむかというライフスタイルは、職業や収入によってだいたい相場が決まっている。もちろん、何にだって例外はあるが、たとえば、ニューヨークの富裕層はアッパーイースト（特にパーク街）に住み、ハンプトンなどに別荘を持ち、ミュージアムやコンサートを楽しみ、慈善活動をする。

そんなアメリカで、鉛筆といえば、まず頭に浮かぶのが、周囲が黄色の消しゴム付きの#2（HB）だ。文具の買える店であれば、どこへ行っても、黄色の2番の消しゴム付き鉛筆が並んでいる。この鉛筆を使う子供たちのお父さんもお母さんも、そしておじいさんもおばあさんも、みんな子供時代にはこの鉛筆にお世話になったに違いない。そして、大多数の店では、黄色の消しゴム付き2番が唯一の選択肢になっている。ほかに選択肢がないということは、ほかの鉛筆の需要がないということなのか、それともその逆なのか、鶏が先か卵が先かの議論になるけれど、鉛筆の分際というのは決まっていて、鉛筆の方もそれをわきまえている、とでもいった感じだ。

鉛筆の歴史は、古い。16世紀半ばに黒鉛がイギリスで発見されて間もなくできたようだ。それより前の鉛筆らしきものは、鉛でできていた。英語で芯のことを「lead」（鉛）というのは、その名残だ。

1860年代の鉛筆。コレクターのボビー・トルービーさんのコレクションの一つ。

18世紀末にフランスの化学者、ニコラス・ジャック・コンテが、黒鉛と粘土を混ぜて焼き、木製のケースに入れたものを開発、特許を取った。このプロセスが画期的だったのは、硬さを調節できるということだった。

ドイツの鉛筆メーカー、ファーバー・カステルが世界初の鉛筆工場を創業したのは1761年。当初は、黒鉛のスティックを2枚の板に挟んだものだった。その後、家業を引き継いだローサー・ヴォン・ファーバーが、鉛筆の長さ、直径、硬さの標準を定め、現在の鉛筆に至っている。同じくドイツのメーカー、ステッドラーも、1662年には鉛筆製造許可を申請しているが、鉛筆工場を創業したのは1835年のことだ。

さて、アメリカでは、1812年前後のボストン近郊で、鉛筆の製造が始まった。大量生産が始まったのは、南北戦争（1861年～1865年）終結近くになってからのこと。戦争が終わった後は、復興や産業の発達、教育の普及などで、鉛筆の消費量が急速に伸びた。

鉛筆に消しゴムを付けることを考案したのは、フィラデルフィアに住むハイメン・リップマンという名の男性で、19世紀半ばに特許を取った。確かに、鉛筆を使えば消しゴムが要るのだから、両者をくっつけてしまおうという発想は合理的だ。後に、リップマンは、鉛筆メーカーのファーバーを相手取って訴訟を起こしたが、最高裁判所によって、鉛筆も消しゴムも新しい用途で使われているわけでなく、単に2つのものをくっつけただけに過ぎず、この特許は最初から認められるべきでなかったという判決を下した。

アメリカの鉛筆が黄色に塗られるようになったのは、1900年代初頭のディクソンの鉛筆。コレクターのボビーさんの大切にしている日本製の鉛筆。ダイニッポンペンシルと記されている。

1890年代のことらしい。当時、最高質の黒鉛は、中国産のものだったので、アメリカの鉛筆メーカーは、使用された黒鉛が中国製であるということを示すために、中国では忠誠や尊厳を示す黄色を塗り始めたのだという。こういうわけで、19世紀末には、標準的なアメリカの鉛筆ができたようだ。

ちなみに、鉛筆は、なぜ正六角形をしているのだろう？

規格の裏には、やはり合理的な理由がある。なんでも、正六角形だと、木材を無駄にする部分が少ないことと、また、3本の指で支えるのに一番持ちやすい形状なのらしい。一方、色鉛筆が円形であるのは、色鉛筆は絵を描くのに用いられることが多く、円形だといろいろな持ち方をしやすいからだという。また、色鉛筆の芯は折れやすく、円形は衝撃が分散しやすいようだ。

1930年代のディクソンのミッキーマウス鉛筆。大きめの消しゴムに注目。

アメリカの鉛筆市場のバラエティは、日本ほどではないけれど、想像に難くないが、世界最大の鉛筆があるのも、アメリカだ。その長さは23メートル、重さは約10トン。作ったのは、ギネス記録の最多保持記録を持つアシリタ・ファーマンさん。ニューヨーク市、クィーンズ区で、15カ国の友人たちの助力を得て3週間かけて作った。現在は、ミズーリ州、セントルイスのミュージアムでディスプレーされている。普通の鉛筆190万本に匹敵するジャンボ鉛筆だ。しかも、本物の消しゴムまで付けてある。ジャンボ鉛筆なりとも、アメリカの鉛筆にはやはり消しゴムが必要なのである。ジャンボ鉛筆を作るのにかかった費用は2万ドル。ファーマンさんいわく、「実は、この鉛筆用に世界最大の鉛筆削りも作りたかったのですが資金不足になったのです」

セントルイスのシティ・ミュージアムにある世界最大の鉛筆。大きくても、正真正銘の消しゴム付き。子供たちの遊び場になっている。

そういうわけで、ジャンボ鉛筆は削られることもなく、元のサイズのまま、セントルイス市の子供たちの恰好の遊び場となっている。

外海 君子（とのがい きみこ）
ニューヨーク在住のライター・翻訳家。ホビー関連書籍の翻訳も多い。文具好きで、ニューヨークのステーショナリー事情に詳しい。

1900年代初頭に作られた消しゴム付き鉛筆たち。消しゴムのホルダー部分を英語でferruleという。

イギリスのチェルテンハムにスタジオと店舗を構えているデイヴィッド・ヘイワードさんは、美しい芯ホルダーをデザインしている。インダストリアル・デザイナーのヘイワードさんは、長い間、テーブルウエアやシルバーウエアをデザインしていたが、1997年に芯ホルダーの「スクリブラー」シリーズを展開し始めた。アーチストやデザイナーが好んで使う芯ホルダーは、黒く塗りつぶすことで、極太の芯先を尖らせる。

芯ホルダーの一つには、1786年、ロシアのサンクトペテルスブルグからジェノバ港に向けて航海中、プリマス海峡で沈没したデンマーク船に積み込まれていたトナカイの革を使っている。なんと、二百年の長きにわたって海の底に沈んでいた革だ。こんなに美しい芯ホルダーを使っていると、厳かな気持ちになるというものだ。

「頭の中にあるアイディアを製品作りに生かし、そしてその製品を人々が好んで購入してくれるということに満足感を感じる」とヘイワードさんは言う。

200年間海底に沈んでいた革を巻いた芯ホルダー

ゴージャスクリアシール
キャンディみたいな透明シールに
リボンやラインストーンがついたシールだよ！
DISNEY
ミッキー
ミニー
デイジー
プリンセス
アリス
ティンカー・ベル
マリー
スティッチ
本物のリボンやラインストーンがついているよ！
【本体サイズ】
W95×H195×D5 mm
8キャラクター
各¥380（税込¥399）
© Disney
6.1 挑戦の日
挑戦します 企画とアイデア
ISO 9001：2000
QMS：D0000162
ISO14001：2004
EMS：D0000049
HEAD OFFICE
サンスター文具株式会社（本社）は ISO9001とISO14001を取得しています。
ANAB
サンスター文具株式会社
sun-star
本社●東京都台東区亀戸3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640
支店●札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡
http://www.sun-star-st.jp/

SAKURA
スリモ 4*1
SLIMO 4*1
4色油性ボールペン+シャープ(0.5mm)
5機能で細軸12m/m
●レフィルをスリムに！
インキ量そのままで約10%細くしました
●細く短くコンパクト設計
同類商品平均より2mm細く3mm短くしました
●ガタつきにくく書きやすい
多機能筆記具特有の芯のブレを減らしました
コンパクトだから女性にも使いやすい！
レッド
オレンジ
ブルー
小売価格¥525（本体価格¥500）
株式会社サクラクレパス
大阪 〒540-8508 大阪市中央区森ノ宮中央1-6-20 TEL(06) 6910-8800 (代)
東京 〒111-0051 東京都台東区蔵前3-20-2 TEL(03) 3862-3911 (代)
http://www.craypas.com
名古屋営業所 (052) 991-7641 (代) 広島営業所 (082) 263-9868 (代)
九州営業所 (092) 474-1182 (代) 仙台営業所 (022) 374-3860 (代)
札幌営業所 (011) 622-1720 (代)
お客様相談室 (06)6910-8818［土・日・祝日・弊社休日を除く 9:00～17:00 受付］

LET'S HAND MADE
KUTSUWA
HATS（ハッツ）
アイデア貯金箱
貯金箱を作ろう！
見て考えて作って学べる！夏工作に最適なキットです。
PT668
トレイ入り
ふわーりかるい
かみねんど
本体価格350円
PT639B
ワンタッチキャップ
工作えのぐ（原色）
本体価格1,200円
PT566A
ハケ付工作ニス
（ニス切り付）
本体価格380円
PT521
かみねんど
本体価格250円
PT528
ホビークレイ
本体価格350円
PT522
あぶらねんど
本体価格250円
PT822
お金が3万円貯まる
カギ付貯金箱
本体価格900円
PT821
お金が分けれる
貯金箱
本体価格900円
PT820
お金が消える
貯金箱
本体価格900円
※掲載の作品例はほんの一例です。
※表示価格には、消費税は含まれておりません。
想像力がふくらむ貯金箱芯材
いろいろ作れる！
磁石付！
PT680
本体価格300円
とうぶつの作れる！
磁石付！
PT681
本体価格300円
ハウスの作れる！
磁石付！
PT691
本体価格300円
クツワ株式会社
「役立ちと彩り」を開発する
■営業本社 東大阪市長田中3丁目6-40 〒577-0013 ☎(06)6745-5630 FAX.(06)6745-5610
■東京支社 東京都墨田区千歳2丁目8-3 〒130-0025 ☎(03)3634-4511 FAX.(03)3634-4606
全商品PL保険加入済
クツワは「（財）ベルマーク教育助成財団」の マーク活動に参加し、学校の教育環境の向上に協力しています
info@kutsuwa.co.jp
http://www.kutsuwa.co.jp

違いがわかる男の文具講座

24時間目 携帯筆記具

高畑 正幸
http://www.kunugiyama.com/~tower-st/

1974年6月23日、香川県丸亀市に生まれる。学生時代には「究極の文房具カタログ」を自費出版、現在はサンスター文具で商品開発を行っている。「TVチャンピオン」（テレビ東京系列）の「文房具通選手権」では、3連覇を達成した。

究極の文房具カタログ ―マストアイテム編―
高畑 正幸・著 ¥1500（税抜）
発行所：ロコモーションパブリッシング
ISBN4-86212-034-2

今回のテーマは携帯することに特化した筆記具だ。大半の筆記具は、携帯することもできるわけだが、今回特集するのは、胸ポケットやペンケースの中にではなく、手帳やメモと一緒に、また、携帯電話や鍵と一緒に、はたまた作業服にと、様々なシーンを想定した持ち運びを前提としたデザインの筆記具だ。とりわけ最近は、手帳・メモのブームもあり、これまで以上に筆記具を紙製品と一緒にスマートに持ち歩くことに対する注目度は上がっているように思われる。

ゼブラ　ペンポッド
pen pod

ストラップタイプのボールペンの中でイチオシは、ペンポッド。キーホルダーやストラップにつけて携帯できる。キャップの側を固定し、使用するときには、本体を抜いて使用する。本体は、キャップの中にすっぽり収まるコンパクトサイズだが、キャップから抜くと、バネで伸びる構造になっていて、携帯時の短かさのわりに、使用時は比較的持ちやすい。もちろん、あくまで一時的な使用向けだが、ちょっとしたメモ書きなどに使うには充分。ストラップ型の筆記具は他にもあるが、実用面では、右に出る物がない。メインの筆記とは別に、いつも持ち歩く物につけておくと、とっさの時に助けられる。

トンボ鉛筆　ピーフィット
P-Fit

P-Fitは全身クリップボールペンだ。クリップの性能を各社競争する中で、行き着いたのは、全部がクリップのボールペン。思い切ったショートボディーと、ボディ全体にわたるクリップで、かばんのフチや、衣類やエプロンなど、いろんなところに留めることができる。手に持ったときに若干短いのが気になるが、バッサリと短く切った潔さがこのペンの携帯性の良さでもある。

サンスター文具　バインダーボール
BINDER-BALL

こっちも全身クリップタイプだが、他のクリップ付きとは、クリップの開く方向がまったく違う。ボディ側面が割れて開くため、手帳やメモに留めるには具合がいい。ペン挿しのついていない手帳や、メモ帳だけを持ち歩いている人にも便利だし、アンケートなどをとる際のクリップボードなどに留めても使える。外観は筆記具らしくないが、断面が三角で、見た目より意外に持ちやすい。ISOT2009で行われた第一八回日本文具大賞も受賞している。

トンボ鉛筆　エアープレス
AirPRess

短かめのボディにしっかり開くワイヤークリップは、厚めのメモや作業服などにも留めやすい。また、大きめのノックや滑りにくいラバーのボディは、軍手を填めても使える持ちやすさ。そしてインク加圧方式で、上向きや濡れた紙などにも筆記できる性能は、アウトドアや倉庫作業など、現場で活躍するボールペン。耐水性の測量野帳（コクヨ）などと一緒に持ち運べば、悪天候でもへっちゃらである。

今回ご紹介の製品は、メインの筆記具としてガンガン書くには向いていないかもしれないが、メインの筆記具とは別に、常に携帯し、いつでもスタンバイしている安心感は、とても重要である。ちょっとした思いつきや伝達事項をきちんとメモることはとても重要。メモを逃がさない装備として、いつも決まった場所に筆記具を常に身につけておくことをオススメする。きっと救われることが少なからずあると思う。

ペンの携帯方法は人それぞれ。ペンだけの問題ではなく、手帳やノートとの相性もあるから、どれがベストとは言いにくいが、様々な選択肢があるから、是非一度文房具店であれこれ試してみていただきたい。

Bun2読者プレゼント

A. パーフェクトグローブ2（1名）

「しゃべる地球儀」最新版。13,000以上の様々な情報を収録しており、インターネットで最新情報にアップデートできる。年齢に合わせた3段階でのデータ更新で大人も子供も楽しめ、8カ国語に対応。25,000円（税込）。

ドウシシャ

B. パーソナルシールプレス（1名）

便箋や名刺などに、サインや家紋を刻印できるパーソナル向けシールプレス。高級感のあるデザインで、インテリアとしても最適。ハンディタイプ（既製タイプ16,500円）とゴールドラベルシールをセットしてプレゼント。印面は「ありがとう」「Thank you」「おめでとう」「Congratulation」「祝」「寿」「Happy Birth Day」「Present for you」「感謝をこめて」の9種類。この中からご希望の印面を選んで応募して下さい。

ニューコン工業

C. めかくしスタンプギフトセット（10名）

©Disney

かわいいキャラクターで個人情報を手軽にガードできるスタンプ。ミッキーとスティッチのLサイズとMサイズのギフトセット（2,100円）をそれぞれ5個ずつプレゼントします。ご希望のキャラクターを明記してご応募下さい。

ビバリー

D. ツイン家計簿（3名）

上段が月間カレンダーなど、下段が収支一覧表になっている2段式の家計簿が8月から新発売。1,365円。ドーナツ柄を3名にプレゼントします。

学研ステイフル

E. プチらっかん（6名）

書画や絵画などの作品の仕上げになつ印する落款印を現代風にアレンジ。インキ内蔵式で手軽に使え、携帯に便利なストラップ付き。ブルー、ピンク、パープルの3色。各色2名ずつプレゼントします（色は選べません）。

シヤチハタ

F. ダンモデ2シリーズ（10名）

組み立てて色を塗って、自分だけのオリジナルが作れるダンボール工作シリーズ。子供も大人も楽しめる。好評の「帆船」「F1」「ヒコーキ」（各840円）のいずれかを合計10名にプレゼント。

アビカ

G. ペネロペフェイスバッグ（3名）

大人気絵本キャラクター「ペネロペ」の最新文具・雑貨が8月に発売。その中から、かわいいフェイスバッグ（714円）をプレゼント。

学研ステイフル

Penelope by Anne Gutman and Georg Hallensleben©Gallimard Jeunesse Licensed by Nippon Animation Co.,Ltd

H. スタンプカーニバル入場券（ペア10組）

10月17日（土）、18日（日）に東京都立産業貿易センター浜松町館で開催される「スタンプカーニバル」は、作品作りや買い物がたのしめるイベント。入場料800円（2日間）。同イベント入場券をペア10組にプレゼント。

はがきに下記の事項を明記のうえBun2編集部までお送り下さい。締め切りは2009年9月19日（土）です（当日消印有効）。当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

1. ご希望の賞品記号／2. 郵便番号・住所・電話番号・氏名・年齢・職業／3.『Bun2』を入手した文具店名／4. 本誌の感想・今号に掲載した中で欲しいと思われた商品

〒101-0054　東京都千代田区神田錦町1-10 第二西村ビル3F
株式会社ステイショナー Bun2編集部プレゼント係

＊編集部に寄せられたご意見・ご感想などは、本誌やホームページに掲載させていただく場合もあります。

ご記入いただいた事項につきましては、プレゼントの抽選・発送時に使用する以外に、アンケートの統計処理に使わせていただきます。統計処理時には、個人名・住所など本人と特定できるものに関しては使用致しません。作業終了後は責任を持って廃棄致します。

色物文具で楽しめ

連載第10回

たっぷりカドがとれる消しゴム詰め合わせ

きだてたく（イロブンコレクター）

コクヨのカドケシが発売されて以来、その爆発的ヒットを受けてか、他のメーカーも「うちのだってカドだ」「うちなんかカドカドだ」と カドによる消しごこちを訴えた新製品を次々と発売してきた。中に棒状の消しゴムを仕込んだものや、ひげそり3枚刃方式など、よくここまでカドの事を考えられるもんだと感心するばかりである。

先日見つけたのがこの『SCRAPS OF ERASER』。消しゴム工場で発生した小さな切れ端を袋詰めにしたもので、最近流行りの“訳あり品”であろう。手に取り、袋の能書きを読んでブッ飛んだ。「たっぷりカドがとれる約200g入り」とある。

他メーカーがこれまで様々に工夫を凝らしてカドを増やしてきたのに対して、サラッと呈示された超正論。確かに、今までのどの消しゴムよりも、この一袋の中のカドは多い。アソートにもよるだろうが、写真の袋には消しゴムが大小53個入っていた。つまりカドは×8で…424カ所。カドケシのカドが28カ所だから、その戦力比は圧倒的。カドの多さをグラムで表現してあるのも斬新だ。

あまりにも当たり前すぎて誰も気付かなかったのか。たったひとつの…もとい、「たっぷりいっぱいの冴えたやり方」と言えるだろう。

SCRAPS OF ERASER（ミツヤ、210円）

『イロブン 色物文具マニアックス』は、ロコモーションパブリッシングから好評発売中。（1,500円＋税）

カミツキクリップ

それぞれ、ミッキー、ミニー、プー、スティッチ、エンジェル、LGM(リトルグリーンメン)の6キャラクターで展開!

★パカッと口が開くクリップ★ ガブ!!

カミツキフェイスクリップ
各¥380(税込¥5399)
【本体サイズ】W55×H34×D44mm

★便利なマグネットタイプ★ ピタ!!

カミツキフェイスクリップマグネット
各¥480(税込¥504)
【本体サイズ】W55×H34×D44mm

★パカッと口が開くクリップ★ ガブ!!

カミツキクリップ
各¥480(税込¥504)
【本体サイズ】W55×H34×D65mm

★便利なマグネットタイプ★ ピタ!!

カミツキクリップマグネット
各¥580(税込¥609)
【本体サイズ】W55×H34×D65mm

© Disney.
Based on the "Winnie the Pooh" works, by A.A. Milne and E.H. Shepard.

6.1 挑戦の日
挑戦します 企画とアイデア

ISO 9001:2000 QMS:D0000162 ISO14001:2004 EMS:D0000049 HEAD OFFICE
サンスター文具株式会社(本社)は ISO9001とISO14001を取得しています。

サンスター文具株式会社
sun-star
本社●東京都台東区亀戸3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640
支店●札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡
http://www.sun-star-st.jp/

SEKISUI

強い! 透ける! 書ける!

貼ってはがせる フィルムメモパット

あなただけのカラフルメモを楽しもう!

強いフィルム素材だから使い方いろいろ

手帳にも　ジャム瓶にも　PETボトルにも

チェック　ボーダー

フィルムメモパット チェック グリーン W65×H65mm MPN-CG1 W52×H52mm MPN-CG2

フィルムメモパット ボーダー グレー W65×H65mm MPN-SG1 W52×H52mm MPN-SG2

フィルムメモパット チェック ピンク W65×H65mm MPN-CP1 W52×H52mm MPN-CP2

フィルムメモパット ボーダー オレンジ W65×H65mm MPN-SD1 W52×H52mm MPN-SD2

〈お問い合せは〉 積水化学工業株式会社 高機能プラスチックスカンパニー 包装テープ事業部 〒105-8450 東京都港区虎ノ門2-3-17 TEL03(5521)0562

NICHIBAN

テープのり DS DOT STAMPER

テープの達人

テープスタンパー〈テープのりDS〉は、お客様の声から生まれたテープの達人です。

「おしても」「引いても」使える! テープのり!!

環境にやさしい!! ecoのり
のり切れ がいい! ドット タイプ
しっかり貼れる! 強粘着タイプ

おしても使える!
カチッ!と鳴ったら のり付け完了!

引いても使える!
軽い引き心地! のり切れスッキリ!

テープスタンパー〈テープのりDS〉 TN-DS8 420円(税込価格)

テープスタンパー〈テープのりDS〉 TN-DS8S 詰め替え 294円(税込価格)

細かいところや細かい物もキレイに貼れる
貼ったままでも紙を再生できる業界初「ecoのり」を採用
のり切れがいい! ドットタイプ
詰め替え時のゴミを削減で環境にやさしい

●仕様・デザイン等は、予告なく変更になる場合がございますので予めご了承ください。
●実際の製品とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。

ニチバン株式会社
〒112-8663 東京都文京区関口2-3-3
お客様相談室 0120-377218
http://www.nichiban.co.jp/

ペンギンの問題（もんだい） ステーショナリーシリーズ

月刊コロコロコミックで大人気！
「ペンギンの問題」がステーショナリーシリーズに登場！！
コミックスの表紙をイメージしたデザインだよ！

表1　表4

じゅうちょう
150円 179×252mm
糸綴じクロス巻き製本
本文白無地　シール付き

下敷き
250円 180×250mm
ステッカーφ90mm
表フルカラー　裏1色　ステッカーつき

本文　表紙

メモ 200円
90×125×7mm
表紙・本文フルカラー
60枚
天のりクロス巻き製本

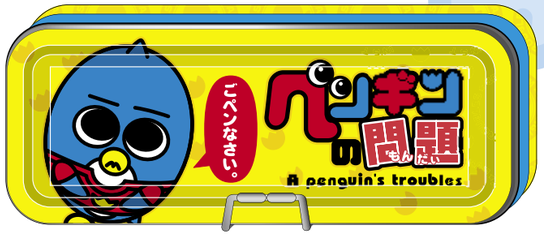
鉛筆セット　フック対応
350円 45×220×8mm
2B芯　丸軸　台紙付き
1本柄違い4本色違い5本組　チョン付け無し

A柄　B柄

消しゴム
100円 27×60×11mm
紙スリーブ巻きプラスチック消しゴム２柄

A柄　B柄

シールセット　フック対応
各250円 65×190mm
ホログラムエポもりシール2柄



カンペケース　フック対応
680円 本体190×75×40mm
3段タイプ　中皿つき
ヘッダー袋入り（120×235×40mm）

© 永井ゆうじ／小学館・ShoPro・TV TOKYO

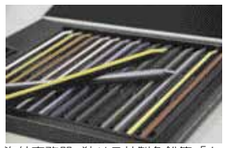
商品のデザイン・内容は変更になる場合がございます。**表示の価格は本体価格です。**

当社の全商品は設計・製造に万全を期しておりますので安心してお取り扱い頂けます。万一に備え、PL保険にも加入しております。また、お客様相談室も設けて対応しております。

ショウワノート　http://www.showa-note.co.jp/
●東京本部　〒104-0033　東京都中央区新川1-28-24　☎03(5541)9215(代)　FAX03(5541)9220
●本　　社　〒933-0826　富山県高岡市佐野850　☎0766(22)6201(代)　FAX0766(25)1959
●大阪支店　〒540-0028　大阪市中央区常盤町1-2-17　☎06(6943)8720(代)　FAX06(6943)8695
●札幌営業所　〒003-0002　札幌市白石区東札幌2条5-8-26　☎011(816)1062(代)　FAX011(816)1063
●仙台営業所　〒983-0047　仙台市宮城野区銀杏町13-8　☎022(295)5441(代)　FAX022(295)5442
●名古屋営業所　〒451-0031　名古屋市西区城西4-22-8　☎052(521)1911(代)　FAX052(521)1912
●広島営業所　〒733-0862　広島市西区草津浜町23-4　☎082(277)0043(代)　FAX082(277)0204
●福岡営業所　〒812-0015　福岡市博多区山王1-17-17　☎092(473)6737(代)　FAX092(451)6107

デザイン部門

あかしや「水彩毛筆〈彩〉ThinLINE　５色セット」（これまでにない斬新でスタイリッシュな本格毛筆タイプ。誰でも手軽に小さく細密な文字が書ける）



海外事務器・独リラ社製色鉛筆「カラーストライプ」（黒い木軸から色鉛筆の芯が見える斬新なデザイン）

マルマン「ニーモシネ　ノートパッドホルダー付 A5」（切り取り便利なミシン目付きノートパッドと専用ホルダーで構成）

PlasticArts「M-pad」（メディアパッド 通称エム・パッド）」（片手で着脱できるうえ、重ねて置いてもずれないＣＤ収納キット）

サンスター文具「バインダーボールメモセット」（本体がバインダークリップになっており、手帳やメモにはさんで携帯できるボールペン）

グランプリ

第 18 回日本文具大賞決定

「日本文具大賞」は、機能面・スタイリング面で特に優れている文具を選定し、表彰するもの。昨年まで「ステーショナリーオブザイヤー」の名称で行われていた。今年の受賞商品は、５月 26 日に審査会が開かれて決定。デザイン部門、機能部門各５点が優秀賞を受賞した。その中から各部門のグランプリも決定。７月８日から 10 日までの３日間、東京ビッグサイトで開催された国際文具見本市「ＩＳＯＴ 第 20 回国際文具・紙製品展」で表彰式を行い、その席上でグランプリが発表された。

キングジム「ポメラ」（２秒で起動。キーボードでメモをとる、テキスト入力に特化したデジタルメモ帳）

マックス「バイモ 11 フラット」（書類 40 枚を片手で軽く綴じられる、新世代小型ホッチキス）

機能部門

グランプリ

日本理化学工業「キットパスきっず 12 色」（窓ガラスなどつるるつるしたところに描いて、ぬれた布で消せる固形マーカー）

ヤマト「メモックロールテープフィルムタイプ」（半透明フィルムタイプで、下を隠さずメモできる粘着メモ）

米谷印刷工業「YUMAIL」（角の点字穴から紙を少し引っ張ると、糸の力で誰にでも簡単に開封できるユニバーサルデザイン封筒）

BUN2 設置店一覧

2009 年 7 月 24 日現在

●北海道
大丸藤井セントラル
丸善札幌アリオ店
コーチャンフォーミュンヘン大橋店
コーチャンフォー美しが丘店
コーチャンフォー新川通店
コーチャンフォー釧路店
リライアブルブックス運動公園通り店
リライアブルブックスルート 38 号店
リライアブルブックス北見店
ふきのとう書房
トイメイツ
みつはし文具
Office24札幌駅前通り店
三桜社
オカモト　ツタヤ木野店
中尾書店
CUBEステーショナリー
B－TOPパピエ
平林紙店
石田文具
北文館
矢野書店
●青森
成田本店しんまち店
成田本店サンロード店
金入善町店
金入下田店
アダチ
弘前大学生活協同組合　SHAREA
an. aim TOKYO-DO
●岩手
千金商店パステル館
丸善盛岡川徳店
ボイス
もりや彩ノル店
光研社
イセキ
●秋田
とみや
とみや秋田営業所
文京堂
波敬　文具館
スダキ商事
●宮城
キクチ一番町店
丸善仙台泉崎店
Office24仙台一番町店
赤井沢良町本店
TOTO'S 赤井沢ヤ・モール仙台長町店
赤井沢大和町店
西巻幸町店
ナリサワ　ステーショナリーボックス
ヤマサ
●山形
八文字屋ブール
くまがい
こまつ書店　寿町本店
文長
三和赤湯本店
BSさわの
新月堂
●福島
坂本紙店
栄町オサダ
武田紙店
文化堂　上町店
クレヨンハウス
●茨木
上野文具本店
上野文具インターパーク店
上野文具福田屋店
上野文具真興店
東武宇都宮百貨店 SF 文具売場
岩下書店堂足利店
タカダ
新世界スズキ
文賀堂
●栃木
フジタ
丸善水戸エクセル店
丸善水戸京成店
上野文具笠間店
K's paperie　つくば店
●群馬
松風紙店
アサヒ商会
●埼玉
東急ハンズ大宮店
文具のプラス浦和店
文具のプラス大宮店
文具のプラス熊谷店
文具のプラス春日部店
文具のプラス三郷店
文具のプラス松原東店
フタバ図書ＧＩＧＡ　大宮店
文具の文蔵
KO・WADO本店
KO・WADO春日部店
KO・WADO東越谷店
KO・WADO東川口店
そごう川口店 7F 文具売場
キムラヤ
麻屋
出光事務機
●千葉
ビスマート稲毛店
今村商事
ACT クリエーターズボックス松戸店
丸善柏高島屋ステーションモール店
こいで駅前店
オフィスプラザ本八幡店
ハッコー八千代台店
東武百貨店 船橋店 SF 文具売場
●東京
銀座・伊東屋　本店
伊東屋・渋谷店（東急百貨店東横店）
伊東屋・玉川店（玉川S．C.）
丸善日本橋本店
丸善丸の内店
丸善お茶の水店
丸善新宿京王店
丸善アトレ大森店
丸善行中伊勢丹店
丸善立川伊勢丹店
モリイチ京橋店
ミヤギ人形町店
チシマ
文具の日乃出
信誠堂
三省堂書店神保町本店　文具売場
有隣堂　ヨドバシＡＫＩＢＡ店
有隣堂　アトレ恵比寿店
有隣堂　八王子店
有隣堂　自黒店
ウティーレ
萬力屋
万屋商店
オカモトヤ虎ノ門店
ニシムラ事務機
Office24東京虎ノ門店
Office24東京西新宿店
かみもと
竹宝商会
文具の大関堂
東急ハンズ新宿店
目黒文具
岡本紙文具店
シモジマ浅草橋５号館
コダマ本店
ラッキイ堂
ACT クリエーターズボックス亀戸店
エトー
村田糸楽園
ハラジマ駅前店
ハラジマ南口店
ハラジマ仙川店
文具スタア　国際
青山堂
オレンジキャット文具店
池田屋
不二屋
いさみや
精美堂
丸正商店
勝文堂
京王アートマン府中店
京王アートマン聖蹟桜ヶ丘店
京王アートマン京王八王子店
京王アートマン高幡店
井出商店
日本堂
なかじまＢ-STOCK 国分寺店
くにたち金文堂
文具の大洋
ミヤハラ
ヒノデン
●神奈川
有隣堂　本店文具館
有隣堂　横浜駅西口店　文具売場
有隣堂　ルミネ横浜店
有隣堂　ランドマークプラザ店
有隣堂　戸塚モディ店
有隣堂　センター南駅店
有隣堂　川崎 銭店
有隣堂　川崎アゼリア店
有隣堂　ミウィ橋本店
有隣堂　藤沢店
有隣堂　厚木店
有隣堂　小田原ラスカ店
ゴールデン文具
楽文堂
あいざわ
井口文房堂
MDAYS 新横浜ペペ店
文具 101　綱島店
文具 101　大倉山店
マルハチ　本店
マルハチ　ミナール店
浜書房パーズ店
ACADEMIA港北店
丸善ラゾーナ川崎店　文具売場
小島屋
やまと
イシハラ－box
竹林堂
京王アートマン新百合丘店
たんたん
オオヌマ
なかじまＢ－STOCK海老名店
なかじまＢ－STOCKイ ｱﾘｰﾅ港北店
なかじまＢ－STOCKﾖｺﾊﾏ新百合ヶ丘店
かわしま
ACT クリエーターズボックス横須賀店
Stationery　KOSEKI
田中紙店
ユニアート湘南平塚店
パステロ
マツザキ　泰山肉本店
伊勢治書店本店
たまのや
●山梨
プラザー
インクポット　昭和店
インクポット　石和店
ヒシケイ文具店
●長野
平安堂あづみ野文具館
文具のひろば　あずなろ
あえんぴつ
わかまつ
●新潟
文具館タキザワ本店
文具館タキザワ魚沼店
文具館タキザワ六日町店
文具館タキザワ小千谷店
文具館タキザワ長岡店
横堀精良堂
●富山
瀬戸大良店
オフィスヴォックス　中川原店
オフィスヴォックス　五福店
オフィスヴォックス　豊田店
オフィスヴォックス　ファボーレ店
オフィスヴォックス　魚津店
オフィスヴォックス　野村店
●石川
にしき堂金沢八日市店
にしき堂小松園町店
オフィスヴォックス　柳橋店
●福井
スーパーカボス大和田店
ニシザワ紙文具
●静岡
四葉商会銀座店
四葉商会新静岡店
コバヤシ城北店
コバヤシ豊田店
コバヤシ馬渕店
コバヤシ石松店
コバヤシ焼津店
丸善新都駅岡店
紙正＆ACT クリエーターズボックス
長島文宝堂ｃｏｎｔｅ
文具の蔵Ｒｉｈｅｉ
大五堂　深沢文具
いでみ
ぶんぐ館マルウチ
金ペン堂
コハマ小川店
ミスターぶんぐ曽田店
ミスターぶんぐ栗川店
ミスターぶんぐ東名厚川店
ミスターぶんぐ袋井店
ミスターぶんぐ浜松西伊場店
ミスターぶんぐ浜松はつおい店
ミスターぶんぐ浜松本郷店
ジムステーション
アマノ
マックオーエー
島村園文堂
藤枝事務器商会　Ｊデポ店
藤枝事務器商会　岡山店
オカダ
インク
ブングボックス
●愛知
栗田商会名古屋本店
丸善名古屋栄店
東急ハンズ名古屋店
東急ハンズ ANNEX 店
弘邦文具商会　e-berry 店
三光堂
篠田商会
双葉屋
文英社
ペンショップマエカワ
ヨコイ
杉屋事務器
豊松事務機
カミヤ産業
ビジネスプラザ　オモテヤ
タケウチ
愛文
サン・味岡西尾店
サン・味岡阿久比店
文具ショップくろの
稲文館書店本店
今泉紙店
ユタカ商事
カルコスの牧
タキタ文房具店
マルニ
●岐阜
カルコス本店
カルコス各務原
三省堂書店　岐阜店
ひしや
ペンマート可児
コスモブックセンター
●三重
シェトワ白須文具館
シェトワ白須　鈴鹿店
北屋賓業　四日市店
北屋賓業　桑名本店
桑名ビブレ　イデア
小椋商会
中部近鉄百貨店　四日市店 文具売場
●京都
タケダ事務機ＴＡＧ
文具店ｔａｇ　烏丸二条店
山下宗
エムズ洛西店
北大路ビブレ　イデア
フィスミー京都店文具売場
カミムラ
Daiei　Sento-Krei
プレザ　たいち
西村紙油商事
●大阪
イケマンセンパ店
文具の三協堂ツイン店
カワチ本店
金澤英
丸善ららぽＯＣＡＴ店
デルタジムサービス・アパンザ店
紀伊國屋書店梅田本店
池商
ステーショナリー三省堂天王寺
近鉄百貨店　上本町店　文具売場
オフィスプラザ　阿倍野店
Office24大阪蛇尾店
エムズ京橋店
エムズ枚方市駅店
エムズくずはモール店
茨木ビブレ　イデア
桑内本店
松坂屋　高槻店　文具売場
文具の三協堂千里中央店
パワー文具館（タカツ）
●奈良
中條アートル本店
奈良ビブレ　イデア
近鉄百貨店　奈良店　文具売場
近鉄百貨店　生駒店　スティショナリーTAMAYA
●和歌山
文房創庫オーヤマ
アラオ岩出店
アラオ打田店
●兵庫
ナガサワ文具センター本店
ナガサワ文具センターアスビア明石
エンヌさんちか店
エンヌプレンティ店
エムズらうぽーと甲子園店
分度器ドットコム　西宮夙川店
明石ビブレ　イデア
フタバ図書ＧＩＧＡ明石店
ピクニックオンピクニック川西店
Ｂｅｎ　Ｈｏｕｓｅ（ベンハウス）ボックス
●岡山
オレンジ光南店
オレンジ瀬正店
オレンジ府中店
啓文社　文具館　ステージ
東急ハンズ　広島店
多山文具緑井店
多山文具本通ビル店
多山文具フジグラン東広島店
フタバ図書ＭＥＧＡ
フタバ図書ＴＥＲＡ　広島府中店
フタバ図書五日市福屋店
Office24広島駅屋町店
広電文具　高陽店
福屋　広島駅前店　文具売場
●山口
文具広場クロスランド
クロスランド山口
モリイケ
ヨコヤマ
村中本店
いとうや文具店
木阪賓文堂
共営社
キャンパス学部
キャンパス防府店
富士事務器
ムネスエ
虹の文具館
丸吉商店
●鳥取
加藤紙店
ハートランドマミー鳥取店
ハートランドマミー米子店
ＢＹヨシダ
ぶんぶん堂米子店
●島根
ぶんぶん堂松江店
はらぶん
文華堂
●香川
文具生活
文具生活丸亀
文具生活東かがわ
多山文具高松店
文具ステーションフジワラ
宇多津ビブレ　ＦＧＭ
●徳島
ＢＵＮＺＯ　国府店
ＢＵＮＺＯ　藍住店
文具館チャーリー沖洲店
由井精良堂
●愛媛
文　楽
宏明
文具生活ＤＳ
シネマ文具館パロン
●高知
文具ハウス大山
ぶんぐはうす　リュウビ
ハトヤ
アルファやました
●福岡
ジュリエット・レターズ
とうじ
丸善福岡ビル店文具コーナー
雑貨館インキューブ
ビットまつやショッパーズ店
ビットまつや原店
ビットまつやゆめタウン福来店
森山文具事務機
文具のタカノ薬院店
文具のタカノ中間店
文具のタカノ大橋店
タカツ文具館　土井店
はかた文具館（タカツ）
かすが文具館（タカツ）
トリア又山文具館（タカツ）
なかがわ文具館（タカツ）
梅藤本店
復古堂
まわたり文具平尾店
瀬利宗助商店
スタンプリップル　キャナルシティオーパ店
ノア・カワバタ
ノア・カワバタ　SOHO 姪浜店
マルマツ
Office24福岡姪浜店
デサキデポ・ラフォーレ小倉店
ブックセンタークエスト小倉本店
ブックセンタークエスト黒崎本店
ケイズ・パペリエ小倉店
文具のたまおき本店
文具のたまおき　宗像店
石丸文行堂博多店
石丸文行堂行橋店
石丸文行堂筑紫野店
フタバ図書ＴＥＲＡ福岡東店
●佐賀
石丸文行堂　ゆめタウン佐賀店
木村文機
ビットまつや高橋店
ジムキの甲田
●長崎
石丸文行堂
石丸文行堂夢彩都店
古賀文具店小売部
たびらの文具屋さん
えきまえ文具
●熊本
天野製印アマノトリアス館
アマノトリアスゆめタウン浜線店
甲玉堂
ミドリヌコ舎
北星堂
たかやま
丹波屋
三木誠文堂
●大分
岩尾竹町本店
デサキデポ・わさだ店
トキハわさだ店文具売場
コトブキヤ文具店
明石文昭堂
石丸文行堂中津店
ヤマニランド文具館
第一文具店
菅田新光堂　本店
●宮崎
デサキ・デポ延岡店
デサキ・デポ日向店
デサキ・デポ宮崎店
デサキ・デポ都城店
デサキ・デポ加納店
レオランドぶんぐ館
●鹿児島
しんぶく本店
しんぶく鉄本町店
しんぶく吉野店
山形屋
トウエンティウン What
ブックスミミミオブジア
森山事務機販売
●沖縄
安木屋
安木屋オフィスプロ宜野湾店
module
上洲書店ビジネス館

次号予告
BUN2 2009年10月号／Vol.26
2009年10月1日発行予定　手帳特集

Ｂｕｎ２は偶数月１日発行　【ホームページアドレス】http://bun2net.jp/

BUN2　2009年８月号／Vol.25
企画・発行／株式会社ステイショナー　2009 年８月１日発行
〒 101-0054 東京都千代田区神田錦町 1-10　第二西村ビル 3F
TEL.03-3291-8438　FAX.03-3295-4618　E-Mail／info@bun2net.jp
編集協力・さくまる本誌掲載の写真、イラスト、記事の無断転載・複写を禁止します。

BUN2 vol.25 2009年8月号

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

毎日使うものは素材にもこだわりたい。

2010

System Binder / Refill / Diary

2010年日付入手帳ラインナップは、ユーザーの皆様に向け、トレンドを反映しつつ、使いやすさと持っていて飽きのこないこだわりの素材で、個性豊かなラインナップに仕上げました。
2010年のスケジュール管理は弊社（システム手帳・リフィル・ダイアリー）におまかせください！

1.ダヴィンチシステム手帳/￥6,825/￥5,040　2.ルームダイアリー/￥1,365/￥1,050　3.ラセシステム手帳/￥1,890/￥1,785
4.フォルダイアリー/￥1,680　5.グロスダイアリー/￥1,680　6.メタリックダイアリー/￥735
7.カラーインデックスダイアリー/￥525　8.タックダイアリー/￥1,890　9.ベーシックインデックスダイアリー/￥1,365
10.スタイリッシュネスダイアリー/￥2,520/￥1,890/￥1,260/￥1,050
※すべて税込み価格になります。
※上記の商品以外にも多数のラインナップを取り揃えております。

Raymay Fujii

株式会社レイメイ藤井

東京本社/〒135-8301　東京都江東区森下1-2-9　Tel:03-3632-1081　Fax:03-3632-1086
大阪支店/〒545-0003　大阪市阿倍野区美章園1-11-2　Tel:06-6629-6651　Fax:06-6629-6650
http://www.raymay.co.jp/bungu

企画・発行／株式会社ステイショナー　〒101-0054　東京都千代田区神田錦町1-10　第二西村ビル3F　tel.03-3291-8438　fax.03-3295-4618